

Библиотека:

Профилактика социального сиротства

Служба ранней помощи семьям с детьми с синдромом Дауна

Серия:

Особенности развития детей с синдромом Дауна

Составители: А.В. Мерковская, Т.П. Есипова

Рекомендации по комплексному развитию детей с синдромом Дауна раннего возраста

Использование материалов данного издания возможно только при наличии ссылки на источник и автора.

ГООИ «Общество «ДАУН СИНДРОМ»

Общероссийский общественный фонд
«Национальный благотворительный фонд»

При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 30 июня 2007 года № 367-рп.

Новосибирск, 2008 г.



Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Введение..... | 3 |
| 2. Двигательное развитие детей с синдромом Дауна от рождения..... | 4 |
| 3. Развитие основных навыков крупной и мелкой моторики..... | 11 |
| 3.1. Организация и методика проведения индивидуальных занятий с детьми..... | 13 |
| 3.2. Игры и упражнения по развитию крупной моторики..... | 15 |
| 3.3. Игры и упражнения, способствующие развитию движений рук и ручной умелости..... | 19 |
| 4. Развитие познавательной деятельности | 24 |
| 4.1. Игры и упражнения, развивающие внимание и слуховое восприятие | 25 |
| 4.2. Развитие общения, речи | 27 |
| 4.3. Организация и содержание логопедических занятий..... | 29 |
| 4.4. Рекомендации по развитию мимической мускулатуры лица и артикуляционной моторики | 35 |
| 4.5. Игры, развивающие речевое дыхание..... | 43 |
| 4.6. Игры и упражнения, развивающие силу голоса и темп речи..... | 45 |
| 4.7. Игры и упражнения по развитию сенсомоторной сферы у детей с синдромом Дауна..... | 47 |
| 4.8. Описание упражнений на развитие познавательной деятельности .. | 53 |
| 5. Развитие навыков самообслуживания..... | 56 |
| 6. Организация и методика проведения комплексных групповых занятий..... | 58 |
| 7. Список литературы..... | 63 |



1. Введение

Появление в семье ребенка с синдромом Дауна ставит перед родителями неожиданные проблемы и вопросы. Почему так случилось именно с нами? Что будет с нашим малышом? Как воспитывать и учить такого ребенка?

Прежде всего, не винить себя и друг друга в случившемся. Не замыкайтесь, не наблюдайте за ребенком со стороны. Он не такой, как вы ожидали? Но, это ваш ребенок, и как он будет развиваться, во многом зависит только от вас.

Бытует мнение, что с педагогической работой можно подождать, а ребенок с возрастом самостоятельно научится одеваться, играть, говорить. Это ошибочная точка зрения! Детям с проблемами развития педагогическая помощь необходима с первых недель жизни. Занятие с ребенком не только пойдут ему на пользу, но и облегчат вашу собственную жизнь, несмотря на то, что реальные результаты вы можете получить не скоро.

Опыт работы убеждает нас в том, что возможности детей с синдромом Дауна не ограничены узким кругом домашнего обихода и навыками элементарного самообслуживания. Способность к росту и развитию интеллекта у них, безусловно, шире, чем это принято считать. И особенно очевидно это там, где родители со всей серьезностью и целеустремленностью относятся к развитию своего ребенка.

В настоящем пособии родителям предлагаются конкретные рекомендации по воспитанию и обучению ребенка в дошкольном детстве — младенческом и раннем возрасте, исходя из закономерных этапов развития ребенка и особенностей, присущих детям с синдромом Дауна.

Описание каждого этапа начинается с его характеристики. Далее приводятся общие советы по стимуляции и развитию ребенка с синдромом Дауна с описанием специальных игр и упражнений. В конце каждого этапа имеется лист-тест проверки навыков и умений. Это позволит родителям выявить уровень развития их ребенка, определить «слабые звенья» и наметить дальнейший образовательный маршрут. При наличии возможности лучше сделать это со специалистом (педагогом-дефектологом).



2. Двигательное развитие детей с синдромом Дауна от рождения

Двигательная активность дает возможность познать и освоить окружающий нас мир. Уже на самых ранних стадиях развития ребенка контакт со средой осуществляется посредством движения. Мы выражаем свое эмоциональное состояние и знание с помощью двигательной активности мышц. Движениями наших тел руководит мозг. С помощью мимики мы сообщаем друг другу о радости и горе, благодаря работе мышц разговариваем друг с другом, одеваемся и умываемся, держим карандаш и водим им по бумаге при письме или рисовании, выражая мысль или образ, печатаем, играем и т.п. Развитие, обучение и воспитание любого ребенка теснейшим образом связано с уровнем его физического развития, т.е. состоянием здоровья и двигательной активностью.

Практически всем детям с синдромом Дауна в той или иной степени присущи определенные особенности:

- почти на всех стадиях развития двигательные функции у детей с синдромом Дауна формируются дольше, чем у обычных сверстников;
- в пределах этого синдрома существуют многочисленные индивидуальные различия;
- с возрастом дети с синдромом Дауна все больше и больше отстают от своих обычных сверстников по показателям как двигательного, так и интеллектуального развития.

Последние исследования показывают, что порядок формирования двигательных навыков у этих детей несколько иной. На их двигательном развитии сказываются определенные особенности:

- сниженный мышечный тонус, т.е. способность мышц сохранять положение тела в статике и динамике;
- недостаточная стабилизация положения суставов, которая связана с неадекватным взаимным сокращением мышц;
- повышенная подвижность суставов, в связи с чрезмерно пластичными связками;
- сниженное сенсорное подкрепление позы и движений;
- ослабленные реакции равновесия.

С точки зрения развития деятельности ребенка, эти особенности значительно влияют на движения, требующие вертикализации тела, т.е. преодоления силы тяжести.



Как родители могут помочь двигательному развитию ребенка раннего возраста в домашних условиях (по материалам книги голландского физиотерапевта П.Лаутеслагера)

Развитие движений в положении лёжа на животе **Приподнимание головы**

Вы можете помочь малышу, лежащему на животе, приподнимать голову, поддерживая его грудную клетку. Для этого можно, например, подложить ему под грудь свернутое валиком полотенце. Ребенок должен видеть перед собой что-нибудь интересное. Если ребенку очень трудно приподнять голову, вы можете помочь ему, поддерживая его подбородок рукой. Когда малыш будет приподнимать голову, следует уделить внимание его способности удерживать голову в этом положении.

Положение на животе с опорой на локти

Это хорошая поза для игры, кроме того, в этом положении развивается способность разгибать спину и ноги. Это, несомненно, очень важно для последующего двигательного развития, например, для того чтобы в дальнейшем научиться стоять.

Если ребенок еще не умеет удерживать свой вес, опираясь на предплечья и локти, ему необходимо помочь, поддерживая его грудь с помощью валика или свернутого полотенца.

Положите перед малышом что-нибудь привлекательное. Если показать интересную игрушку, приподняв ее выше уровня его глаз, то ему необходимо будет приподняться.

Побудите малыша, опираясь на один локоть, протянуть вторую руку за игрушкой. Чем выше предмет, до которого дотягивается лежащий на животе и опирающийся на один локоть малыш, тем больше стабильности потребует от плеча его опорной руки. Добавим, что в данном случае необходимо все большее и большее разгибание спины, стабилизация и ротация корпуса.

Положение на животе с опорой на кисти рук

Сядьте на пол, выпрямите ноги и попробуйте положить малыша на живот поперек ваших бедер. В этом положении можно контролировать его опору на руки. Немного приподнимая или опуская свои ноги, вы сможете обеспечивать ту или иную степень поддержки для живота и бедер ребенка.

Положите малыша животом на большой надувной мяч, а затем осторожно качните вперед. Когда ребенок приблизится к поверхности, на которой лежит мяч, например, к полу, помогите ему «защититься от



падения», опираясь руками об пол. Теперь покачайте мяч из стороны в сторону, стимулируя асимметричную опору на одну руку. В этом положении вы даёте малышу самому почувствовать необходимую степень опоры на руки. Обратите внимание на то, что необходимо мягко и крепко удерживать ребенка за туловище или бедра и не позволять ему надолго опускать голову вниз. Постарайтесь использовать разнообразные положения.

Развитие движений в положении лежа на спине

Поднимание ног

Когда дети с синдромом Дауна лежат на спине, им бывает трудно приподнять ноги и потянуться стопами по направлению к рукам, поскольку для такого движения не хватает стабильности туловища и бедер. Подняв ноги, малыш может ухватить ручками стопы и играть с ними, изучая их. Это очень важно для последующих этапов двигательного развития, т.к., когда ребенок поднимает ноги, он укрепляет мышцы живота, а это увеличивает стабильность тела.

Помните, что, когда вы играете с ножками малыша, лежащего на спине, его тело должно быть согнуто.

Протягивание рук

Поскольку у детей с синдромом Дауна ослаблена способность стабилизировать плечевой пояс, им бывает трудно, лежа на спине, тянуться руками к игрушке. Впоследствии это может затруднить развитие других навыков тонкой моторики.

Для развития навыков мелкой моторики и игры малыша очень важно научиться тянуться руками в разных направлениях, чтобы можно было дотягиваться до предметов и брать их.

Приподнимание головы

В течение дня вы неоднократно поднимаете ребенка, когда берете его на руки или перекладываете. Обязательно следите за тем, чтобы голова малыша не запрокидывалась назад.

Сядьте в удобное кресло, поставив ноги на низенькую скамеечку. Положите ребенка к себе на колени так, чтобы его стопы располагались перед вашим животом и вы смогли смотреть друг на друга. Возьмите малыша двумя руками за плечи и придерживайте так, чтобы туловище ребенка чуть-чуть согнулось вперед. Пытаясь увидеть вас, малыш будет стремиться приподнять голову.

Поставьте ноги на более высокую подставку так, чтобы ребенок почти сидел у вас на коленях. В таком положении ему будет легче стабилизировать голову. Внимательно следите за теми двигательными ре-



акциями, которые возникают у малыша в ответ на движение головы. Терпеливо старайтесь дождаться от ребенка собственных двигательных реакций.

Перевороты

Тренировать ротацию (повороты) туловища можно, когда вы одеваете, раздеваете ребенка или меняете ему подгузники.

Прежде чем, поднять малыша из положения лежа на спине, переверните его на бок. Можно учить ребенка переворачиваться, когда он лежит на полу. Чтобы стимулировать переворот со спины на живот, надо согнуть ногу ребенка и, удерживая ее за бедро и колено, перемещать вверх и по диагонали над второй ногой. Стимулировать переворот с живота на спину можно, выполняя обратное движение: согнуть ногу в колене и перемещать ее назад по диагонали. При этом стоит привлечь внимание ребенка к игрушке или какому-то интересному предмету, который захочется достать. Как только малыш потянется за игрушкой, он начнет движение поворота.

Перевороты можно стимулировать не только с помощью ног. Вы также можете помочь ребенку переворачиваться, начиная движение переворота с таза или рук. Но в этом случае необходимо проконсультироваться со специалистом (кинезиотерапевтом).

Развитие движений в положении сидя

Когда дети с синдромом Дауна сидят, им бывает трудно выпрямить спину и удерживать равновесие. Часто они сидят с «круглой» спиной или опираются руками о ноги или пол. Для ребенка очень важно научиться удерживать равновесие в положении сидя, потому что в такой позе очень удобно играть.

Упражнения: Посадите малыша на пол перед низким столиком или стулом. Положите на стол игрушку или играйте с руками малыша на столе. Можно строить башню из кубиков или разрушать. Чтобы улучшить позу, в которой сидит ребенок, вы можете подложить ему под попку маленькую подушку. В этом случае таз наклоняется вперед, в результате чего спина выпрямляется.

Можно посадить ребенка на большой надувной мяч. Если при этом малыш будет наклонен вперед, и, в результате, будут стимулироваться разгибатели спины. Осторожно покачивайте мяч и стимулируете реакции равновесия. Если малыш боится сидеть на мяче, поддерживайте его тело в области таза. Можно немного сдуть мяч, тогда попка малыша «утонет», и это даст большую опору для таза. Когда малыш научится сидеть на подвижной поверхности, можно побуждать его дотягиваться до игрушки.



Передвижение вперед по полу (ползание)

Детям с синдромом Дауна труднее, чем другим детям, передвигаться по полу — ползать на животе, ползать на четвереньках или ползти в положении сидя, отталкиваться ногами и скользить по полу. Основная причина этого в том, что ребенку трудно разгибать спину и опираться на ладони и колени. Кроме того, такие дети не очень хорошо умеют отталкиваться ногами. Умение передвигаться по полу очень важно и для общего развития ребенка. Как только малыш научится ползать, он сможет самостоятельно добираться до игрушек или исследовать окружающее пространство.

Важно, чтобы малыш научился правильно (поочередно) отталкиваться руками и ногами. Часто дети с синдромом Дауна пытаются оттолкнуться одновременно двумя руками или ногами. Если предоставить малышу возможность ползти, карабкаясь по подушкам, вы поможете ему использовать конечности так, как нужно. Если вы ляжете на пол и побудите ребенка перебраться через вас, то, кроме того, что ваше тело будет служить интересным препятствием для малыша, у вас будет возможность по мере надобности подталкивать его в нужном направлении.

Не удивляйтесь, если малыш будет охотнее передвигаться, скользя по полу в положении сидя, чем ползать на четвереньках. Примерно 30% детей с синдромом Дауна передвигаются именно таким способом. Надо сказать, что «ползание на попе» достаточно популярно и среди обычных детей. Но вы можете модифицировать такое ползание. Например, малыш может передвигаться полусидя на бедре. Обратитесь за помощью к специалисту.

Развитие движений в положении стоя

Детям с синдромом Дауна бывает трудно научиться переносить вес тела на ноги и, соответственно, поддерживать позу из-за недостаточной стабильности тазобедренных и коленных суставов. Когда такие малыши стоят выпрямившись, им бывает трудно удерживать бедра и колени в равновесии. Первое время детям необходима довольно интенсивная физическая поддержка.

Сначала малыш сможет стоять только с поддержкой или держась за что-то руками. На этом этапе хорошо использовать надувной мяч с ручками. Положите малыша животом на мяч и встаньте позади него на колени. Осторожно качните мяч по направлению к себе. В конце этого движения ребенок может опереться ногами о ваши колени или пол. Если качнете мяч еще, то большая часть веса малыша придется на его ноги. Удерживайте ребенка за таз — так вы не дадите ему согнуть ноги в коленных и тазобедренных суставах. Постепенно уменьшайте вашу



поддержку.

Сначала малыш учится стоять на двух ногах с опорой, что, естественно, легче, чем стоять на одной. Но для того чтобы развить чувство равновесия в положении стоя (что влияет на качество будущей походки), ему необходимо научиться переносить вес тела с одной ноги на другую. Далее все то же самое, но без опоры.

Вставание

Когда дети с синдромом Дауна учатся вставать, им бывает трудно выпрямлять ноги и удерживать равновесие, поэтому они часто используют руки, чтобы подтянуться и встать. Чтобы правильно совершить движение вставания, необходимо достаточно развитое чувство равновесия. В то же самое время обучение вставанию без опоры на руки само по себе представляет отличную тренировку равновесия.

Если малыш уже встает с небольшой поддержкой, например, опираясь руками на журнальный столик, то скоро он захочет вставать сам. Попробуйте сесть перед столиком на колени. Посадите ребенка себе на колени спиной к вам и лицом к столу. Его стопы должны плотно стоять на полу, чтобы он мог вставать. Поставьте на стол игрушку. Положите руки ребенка на стол и постарайтесь привлечь внимание к игрушке. Если малыш попытается встать, помогите ему, поддержав его за область таза и бедра. Чем ниже исходно сидит ребенок, тем труднее ему подняться. Ребенку легче вставать, если он опирается на обе стопы и отталкивается двумя ногами одновременно. Как только малыш научится вставать таким образом, наступает пора обучать его вставать с ассиметричной нагрузкой на ноги.

Чтобы ребенок научился вставать без поддержки, можно играть с ним в игры, которые развивают баланс, стоя при этом на коленях или на одном колене: кидать друг другу надувной мяч, играть в волейбол воздушными шариками или отбивать шарики.

Ходьба

Дети с синдромом Дауна начинают ходить позже, чем другие дети, поскольку их двигательное развитие проходит в иные сроки из-за сложностей с поддержанием равновесия при ходьбе. Это хорошо заметно — они ходят с широко расставленными и разогнутыми в коленных суставах ногами, а ротация туловища при ходьбе отсутствует. Чтобы научиться ходить, необходимо хорошо выпрямлять (разгибать) спину и выпрямлять ноги. Кроме того, ребенок должен уметь переносить вес тела с одной ноги на другую, не теряя при этом равновесия.

Первые попытки ходьбы вы заметите, когда ребенок начнет ходить приставным шагом вдоль стола, дивана или манежа, опираясь о



них руками, ладонями или грудью. Как только малыш сможет стоять с поддержкой и научиться переносить вес туловища на одну ногу, выясните, может ли он передвигать вторую ногу. Для этого положите игрушку на стол на таком расстоянии, чтобы ребенок не мог сразу достать ее, и, если необходимо, помогите ему передвинуть ноги, чтобы добраться до игрушки. Когда ребенок идет вдоль стола, постарайтесь, чтобы он делал это с минимальной помощью с вашей стороны. Ваша задача — немного отодвинуть его туловище от края стола и тем самым побудить его сильнее перенести вес тела на стопы. В конце концов, он должен научиться ходить, только немного придерживаясь ладонями за край стола. Еще через какое-то время ему удастся придерживаться только одной рукой, а второй держать игрушку.

Как только малыш сможет самостоятельно стоять, опираясь на одну руку, вы можете попробовать стимулировать его перейти к другому столу или, например, к стулу. В начале расстояние между опорами должно быть минимальным. Некоторые дети, к примеру, с удовольствием ходят, двигая перед собой стул. Если малыш сможет преодолевать небольшие расстояния без вашей поддержки, предложите ему игры, связанные с ходьбой, дайте ребенку поносить легкие объемные предметы, чтобы у него были заняты обе руки. Очень полезно предоставлять ребенку возможность ходить там, где пространство заполнено предметами — препятствиями для ребенка. Начинайте использовать ходьбу в самых разных ситуациях.



3. Развитие основных навыков крупной и мелкой моторики

Двигательное развитие ребенка складывается из совокупности формируемых навыков крупной и мелкой моторики.

Говоря о крупной (общей) моторике, мы имеем в виду способность сохранять равновесие и координировать движения тела. Здесь речь идет о работе крупных мышц тела, позволяющих осуществлять движения головой, дающих возможность ходить, лазать, ползать, бегать, плавать, кататься на велосипеде и т.п.

Мелкая моторика — совокупность движений мелких мышц тела, которые неразрывно связаны с развитием крупной моторики, поскольку, к примеру, мелкие движения рук требуют умения сохранять равновесие, координации и мануальной ловкости. Движение мелких мышц лица, артикуляционного аппарата и глотательной системы позволяет нам жевать, глотать и говорить. Мелкая моторика теснейшим образом связана со зрительно-двигательной координацией, т.е. способностью соотносить зрительную информацию и движение рук/тела, а также с осуществлением мыслительных процессов, позволяющих выполнять такие специфические моторные задачи, как манипулирование мелкими предметами, письмо, шитье и т.п.

Любое развитие, в т.ч. и двигательное, это всегда процесс, и развитие движения рук невозможно рассматривать изолировано от всего тела в статике и динамике. Навыки мелкой моторики формируются в контексте общего развития ребенка, они неразрывно связаны с другими сферами развития: подвижностью и мобильностью, когнитивным и социально-эмоциональным развитием и т.п. Очень важно, что качество навыков мелкой моторики, стабильность контролирования движений и их координации, способствуют осмысленному исследованию окружающего мира и совершенствованию внимания.

Навыки мелкой моторики — это результат множества сложившихся умений, которые ребенок постепенно осваивает, а они определенным образом тренируют его мышцы и нервную систему, постепенно позволяя набирать все более точные и тонкие движения.

Следовательно, уровень моторного функционирования является важным показателем не только физического, но и психического развития ребенка. Чтобы успешно сформировать сложные и сложнокоординированные навыки, ребенку необходимо освоить базовые двигательные навыки, закладывающие фундамент на будущее. Существует общепринятая последовательность формирования навыков крупной и мелкой моторики, отражающая порядок и сроки физического развития детей. Закономерностью этого процесса является то, что навыки каж-



дой стадии развития составляют базис для выработки навыков следующей стадии.

Последовательность формирования навыков крупной моторики прежде всего связана с развитием способности удерживать равновесие и противостоять земному притяжению. Развитие мелкой моторики определяется уровнем развития способности стабилизировать свое тело перерабатывать сенсорные ощущения.

Следует обратить внимание на основные существенные факторы, специфичные для детей с синдромом Дауна, оказывающие непосредственное внимание на развитие у них навыков крупной и мелкой моторики:

- сердечные аномалии вызывают быструю утомляемость и замедляют формирование любых навыков, в т.ч. и моторных;
- нарушение зрения (чаще всего миопия, нистагм или кортикальные нарушения) ощутимо влияет на развитие, поскольку непосредственно связано с формированием зрительно-двигательной координации;
- сниженный иммунитет к инфекционным заболеваниям;
- гипотериоз — нарушения функций щитовидной железы заметно влияют на общее самочувствие и затрудняют развитие ребенка;
- особенности строения и функционирования нервной системы (сниженная общая масса головного мозга, уменьшенный объем мозжечка и ствола мозга затрудняют формирование реакций равновесия и осуществления видов деятельности, требующих координации, речевые зоны развиты недостаточно, из-за меньшей частоты расположения нейронов и увеличенной дистанции между синапсами интеграция и протекание стимулов идет медленнее, реагирование тоже замедляется);
- гипотония (сниженный мышечный тонус) оказывает негативное влияние на развитие тех или иных навыков, которые требуют участия соответствующей мускулатуры;
- чрезмерная подвижность суставов затрудняет фиксирование определенной позы и не дает удерживать суставы в нужном положении;
- слабость мышц вызывает неосознанное стремление компенсировать слабость путем использования неверных движений, кроме того, от силы мышц зависит выносливость организма;
- короткие конечности создают определенные трудности при обучении сидению, подъему по ступенькам, труднее освоить тонкие захваты, требующие использования отдельных пальцев;
- уменьшенное ротовое отверстие или слишком большой язык затрудняют жевание и ухудшают артикуляцию;



- снижение телесной чувствительности;
- особенности когнитивного развития (на ранних стадиях развития моторные и когнитивные навыки идут рука об руку, а познавательно-ориентировочная деятельность ребенка непосредственно связана со способностью перемещаться в пространстве и манипулировать окружающими его объектами, а также особенности развития памяти и мышления детей с синдромом Дауна, влияют на развитие моторных навыков).

Перечисленные особенности заметно затрудняют двигательное развитие детей с синдромом Дауна. Им трудно поддерживать как статическую, так и динамичную позу, освоенные ими двигательные навыки имеют сниженные качественные характеристики, а сроки возникновения и освоения необходимых навыков значительно удлиняются. Тем не менее, нет никаких сомнений, что ребенок с синдромом Дауна стремится к разнообразию двигательной активности и имеет достаточно большой потенциал в этом плане.

3.1 Организация и методика проведения индивидуальных занятий с детьми с синдромом Дауна

В процессе индивидуальной работы необходимо уделять внимание предупреждению и коррекции специфических особенностей и связанных с ними нарушений: развитию чувства равновесия, наработке силы мышц и способности чувствовать собственное тело и его положение в пространстве. Следует максимально использовать сильные стороны развития детей: например, сохранность зрительно-моторного восприятия или хорошую способность к имитации. При построении и проведении индивидуальных занятий нужно принимать во внимание особенности конкретного ребенка с точки зрения его типа — быстрого и подвижного или медлительного и осторожного.

На любом занятии, направленном на развитие движений, одновременно задействуются социально-эмоциональные, когнитивные и речевые аспекты развития. Иногда занятия по развитию двигательной активности оказываются наиболее подходящей формой работы с ребенком, т.к. отлично стимулируют речь, общение и познание. В таких случаях именно в процессе движений ребенок начинает активно воспроизводить слоги и слова, обретает уверенность в себе, учится соблюдать простые правила, имеет возможность выразить эмоции.

Совершенно очевидно, что ребенку с синдромом Дауна раннего возраста невозможно «выдать комплекс упражнений». Для того, чтобы индивидуальная работа шла успешно, необходим постоянный эмоцио-



нальный контакт с малышом, благодаря которому он будет чувствовать себя комфортно и уверенно. Именно поэтому первая задача, которая стоит перед педагогом, — установление положительного эмоционального контакта и поддержание его на протяжении всего занятия. Важно, чтобы малыш не только согласился на игровое сотрудничество с педагогом, но и принимал предложенные ему игры и задания. Кроме того, необходимо, чтобы ребенок позволял педагогу оказывать ему физическую поддержку и чувствовал себя при этом комфортно, чтобы он принимал похвалу и поддержку педагога и его замечания и предложения что-то изменить в игре или усложнить ее. Цели взрослого и ребенка совпадают далеко не всегда. Игру нужно подобрать так, чтобы для достижения своей цели ребенок выполнил нужное вам задание.

Для детей с синдромом Дауна характерно отсроченное реагирование, поэтому следует помнить о темпе занятия и о времени, необходимом ребенку на реакцию. Конечно, интересная игрушка отлично мотивирует ребенка и стимулирует его совершать те или иные движения, но следует помнить, что дети еще очень настроены на успешность. Важно давать ребенку почувствовать, что у него получается, что он сможет справиться с заданием, что педагог (или мама) одобряет его.

На занятиях по развитию двигательной активности широко используется подражание, тем более что дети с синдромом Дауна, как и все дети, сначала имитируют действия окружающих, и только затем осваивают способность выполнять действия по устной инструкции. Предлагая ребенку имитировать его движения или действия, необходимо комментировать именно то, что в данный момент делается, и побуждать ребенка сделать то же самое.

Практическая работа по развитию двигательных навыков должна быть организована так, чтобы ни крупная, ни мелкая моторика не выпадали из поля зрения, чтобы наработка навыков, присущих определенному возрасту развития, шла параллельно. Следует стремиться к тому, чтобы не возникла ситуация, когда ребенок может автоматически выполнять какое-то задание, связанное с использованием «щепотного» захвата, но при этом испытывает значительные трудности с сохранением равновесия или мышцы его настолько слабы, что он не может удерживать в пальцах даже нетяжелый шарик.

Во время занятий, направленных на двигательное развитие, рекомендуется использовать простые и доступные пониманию детей стихи, считалки, песенки, потешки. Это дает хорошие результаты, поскольку позволяет внести в занятия эмоциональную ноту, дать детям почувствовать ритм происходящего и возможность следовать этому ритму.



3.2. Игры и упражнения по развитию крупной моторики

Упражнение — знакомство со схемой тела.

Учите ребенка показывать части тела на себе, потом на маме, папе, кукле, на рисунке. Используя песенки, потешки:

Точка, точка, вот глаза,
Нос и рот, и голова,
Шея, уши, две руки,
Туловище, ноги.
Человечек побежал бойко по дороге.

Поднимайте плечики,
Прыгайте кузнечики.
Прыг-скок, прыг-скок!
Стоп! Сели.
Травку покушали,
Тишину послушали.
Выше, выше, высоко
Прыгай на носках легко.



Сейчас я очень маленький,
К коленочкам прижмусь.
Когда я вырасту большим
До неба дотянусь.

Большие ноги шли по дороге.
Маленькие ножки бежали по дорожке.
Громадные ноги шли по дороге .
Малюсенькие ножки бежали по дорожке.

Упражнение — «Что чем делают?»

Что делаем ногами, руками, носом и так далее.

Упражнения на различение левой и правой стороны.

- Знать и показывать на себе левую и правую ногу, руку, плечо и т.д.
- Объяснить ребенку, что когда человек находится к нам лицом,



то напротив нашей правой руки находится его левая рука, а напротив нашей левой руки — его правая.

При этом используются следующие упражнения:

- «Пойдем с куклой на прогулку» (оденем, возьмем за правую руку и т.д.).

- «Покажи правой рукой левое ухо, глаз т.д.»

- «Покажи где у куклы (у мамы, на рисунке) правая рука, левая, плечо, нога и т.д.)

- «Автопортрет» (нарисуй себя и покажи, где у тебя правая и левая сторона, глаз и т.д.).

Используйте в играх песенки и потешки:

Любопытная Варвара
Смотрит влево, смотрит вправо,
А потом вперед, вперед!
Начинай на оборот.



Левая и правая,
Строят города.
Левая и правая,
Водят поезда.
Большие ямы роют,
Рвут сорняки,
И друг друга моют.



Игра с флажками.

Руками правой вверх, левой вверх,
В стороны — накрест, в стороны — вниз.

Подвижные игры на развитие координации, ловкости, бега, обучение прыжкам, развитие чувства равновесия, игры с мячом, игры-пляски имеют цель научить ребенка:

- спускаться по лестнице шагом, а затем небольшими прыжками;
- стоять попеременно на правой (левой) ноге;
- подпрыгивать на двух ногах, затем на правой (левой) ноге;
- ходить в определенном направлении (по прямой, по кругу);
- приседать, вставать под звук бубна, затем под счет;
- поднимать руки вверх, вперед, в стороны, на пояс, вытягивать руки вперед.

- отставить ногу в сторону, отпустить голову вниз, наклоны впе-



ред, в сторону, назад, левую руку к плечу, правую — на голову; выставить правую ногу вперед, на пятку, на носок;

- ловить мяч после удара по полу, по стене;
- передачам мяча с небольшого расстояния;
- перешагивать через препятствие (веревочку, скамейку);
- кружиться, изображая «самолетик»;
- выполнять движения под музыку вместе с взрослым и одному.

При этом можно использовать следующие песенки:

Выпал беленький снежок,
Собираемся в кружок.
Мы потопаем, мы потопаем!
Будем весело плясать,
Будем ручки согревать.
Мы похлопаем, мы похлопаем!
Будем прыгать веселей,
Чтобы было потеплей.

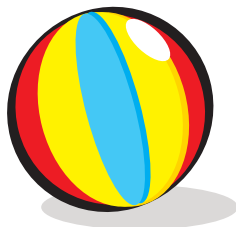


Через мост перейти надо нам, ребята.
В дальний лес мы пойдем,
Там грибы — маслята.

Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Красный, желтый, голубой,
Не угнаться за тобой!

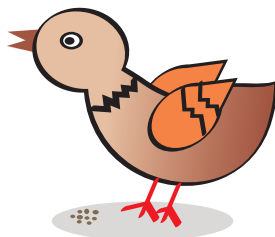


Ты поймай мой яркий мяч
И отдай его, не прячь!
Мячик, прыгай, не спеши
И детишек посмеши.





Села птичка на окошко.
Посиди у нас немножко,
Посиди, не улетай.
Улетела — ай, ай, ай!



Еле-еле, еле-еле,
Завертелись карусели,
А потом, а потом,
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра!

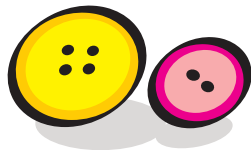
Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп.
Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп.
Если нравится тебе, то и другим ты покажи.
Если нравится тебе, то делай так: хлоп-хлоп.
Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп.
Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп.
Если нравится тебе, то и другим ты покажи.
Если нравится тебе, то делай так: шлеп-шлеп.
Если нравится тебе, то делай так: тук-тук.
Если нравится тебе, то делай так: тук-тук.
Если нравится тебе, то и другим ты покажи.
Если нравится тебе, то делай так: тук-тук.
Если нравится тебе, то делай так: ай-ай.
Если нравится тебе, то делай так: ай-ай.
Если нравится тебе, то и другим ты покажи.
Если нравится тебе, то делай так: ай-ай.



3.3. Игры и упражнения, способствующие развитию движений рук и ручной умелости

Упражнения для развития ручной умелости.

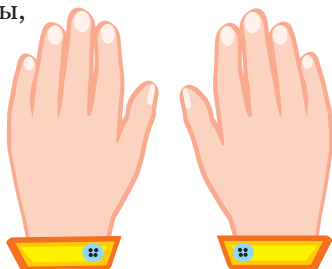
1. Запускать пальцами мелкие волчки.
2. Разминать пальцами пластилин, глину.
3. Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.
4. Сжимать и разжимать кулачки (утром цветочек проснулся и открылся, а вечером заснул — закрылся, спрятался).
5. Ходить пальцами по столу. Упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой.
6. Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу.
7. Махать в воздухе только пальцами.
8. Хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
9. Собирать все пальцы в щепотку.
10. Рвать, комкать бумагу.
11. Нанизывать крупные бусы, пуговицы на нитку.
12. Наматывать тонкую проволоку, нитку на палец.
13. Закручивать-откручивать крышки.
14. Складывание матрешек.
15. Игры с конструктором, мозаикой, кубиками.
16. Заводить механические игрушки.
17. Завязывать узлы на толстой веревке.
18. Рисование в воздухе.
19. Мять поролоновые мячи, губку.
20. Резать ножницами.
21. Игры с песком, водой.



Пальчиковая гимнастика.

Знакомство с пальчиками:

Пять да пять — родные братцы,
Так все вместе и рождаются.
Если вскапываешь грядку —
Держат все они лопатку.
Не скучают, а играют
Вместе все в одни игрушки.
А зимою всей гурьбою
Дружно прячутся теплушки.
Вот такие «пять да пять»
Угадайте, как их звать?







Вот большой смешной толстяк,
Любит хватать просто так.
«Как дела?» — спроси его
Он подпрыгнет, крикнет: «Во!»





Если ослик мой не спит,
Указательный грозит.
Всем он все указывает
Всем на все показывает.





Средний палец — злой малыш
Щелкнет по лбу (щелчки)
Сразу шишка,
А потом сам ревет,
Больно! Больно!
Дайте йод!





Это я (безымянный, можно придумать имя).
Имя все ищу с утра,
Все уж было сотый раз,
Солнце село, спать пора,
Лучше выберу с утра.





А мизинец мой любимей,
Поведу его в зверинец.
Эскимо ему куплю,
Очень маленьких люблю.





Первый пальчик он большой,
Указательный — второй,
Третий пальчик — средний,
Четвертый — безымянный,
А пятый мизинчик — маленький, румяный.



Пальчиковые игры.

Ай, туки-туки-туки,
Застучали молотки.
Застучали молотки,
Заиграли локотки.
Тук-ток, тук-ток,
Мы скуем себе замок!



Наша-то хозяйюшка сметлива была,
Всем в избе работишку к празднику нашла:
Чашечку собачка лижет язычком,
Мышка собирает крошки под окном,
По столу котище лапою скребет,
Половичку курочка венчиком метет.



Раз, два, три, четыре, пять!
Будем пальчики считать.
Вот кулак, а вот ладошка,
На ладошку села кошка,
И крадется потихоньку,
Видно мышка там живет,
Кошка мышку найдет!



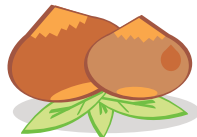
Мама, мама! (пальцы «целуются» друг с другом)
Что, что, что! Гости едут. Ну, и что!
Здравствуйте, здравствуйте!
Здравствуйте, здравствуйте!

Дом стоит с трубой и с крышей,
На балкон гулять я вышел.
Бабушка очки одела и внучонка разглядела.
Лодочка плывет по речке, оставляя на воде колечки.
Пароход плывет по речке и пытит он словно печка.
Ножка, спинка и сиденье — вот вам стул на удивленье.
У стола четыре ножки, сверху крышка, как ладошка.
Листья в саду, я граблями их смету.



У козы торчат рога, может забодать она.
Я в руке флажок держу и ребятам им машу.
Пальчики перебираем и замочек получаем!

Сидит белка на тележке, раздает она орешки:
Лисичке-сестричке, воробью, синичке,
Мишке толстопятому, зайньке — усатому,
Песику мохнатому, котика лохматому.
Кому в зубок, кому в лапочку.



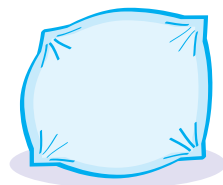
Ай, тату, тату, тату,
Пожалуйста решета —
Мучки посеять, пирожки затеять.
А для нашей лапушки затеем оладушки,
Испечем блинка, накормить сынка!

Ивану-большаку — дрова рубить.
А Ваське-указке — воду носить.
А Мишке-среднему — печку топить.
А Гришке-сиротке — кашку варить.
А крошке-Тимошке — песенки петь.
Песни петь и плясать родных братьев потешать!

Раз, два, три, четыре, пять!
Вышли пальчики гулять!
Этот пальчик — гриб нашел,
Этот пальчик — чистит стол,
Этот — резал, этот — ел,
Ну, а этот — все глядел!



Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик — прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики: «Ура!»
Заниматься нам пора!





Мы капусту рубим-рубим,
Мы морковку трем-трем,
Мы капусту солим-солим,
Мы капусту ждем-ждем.



Руки в стороны, в кулачок,
Разожми и на бочок.
Руки вверх, в кулачок,
Разожми и на бочок.
Руки вниз, в кулачок,
Разожми и на бочок.



4. Развитие познавательной деятельности

Дети с синдромом Дауна обладают различным исходным уровнем, колеблющимся от значительной задержки интеллектуального развития до уровня, близкого к возрастной норме. Темп их развития может также существенно отличаться. Кроме того, можно выделить специфические особенности, типичные для детей с синдромом Дауна, которые влияют на их когнитивное развитие. К ним относятся:

1. Медленное формирование понятий и становление навыков — снижение темпа восприятия и замедленное формирование ответа, снижение памяти и необходимость большого количества повторений, низкий уровень обобщения материала, утрата тех навыков, которые оказываются недостаточно востребованными.

2. Низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно — трудности, возникающие при необходимости объединить новую информацию с уже изученным материалом, нарушение переноса усвоенных навыков из одной ситуации в другую, трудности при выполнении заданий, связанных с оперированием несколькими признаками предмета или выполнением цепочки действий.

3. Неравномерность развития ребенка и зависимость когнитивного развития от уровня развития других сфер (двигательной, речевой, социально-эмоциональной).

4. Необходимость использования нескольких анализаторов одновременно для создания целостного образа (зрение, слух, тактильная чувствительность).

5. Нарушение сенсорного восприятия за счет повышения порога тактильной чувствительности и часто встречающихся нарушений слуха и зрения.

Все программы для детей с синдромом Дауна разрабатываются исходя из вышеперечисленных особенностей. Т.е. учитывается темп развития каждого ребенка, специфику усвоения им отдельных заданий и предполагают переход к заданиям следующего уровня только после реального усвоения заданий предыдущего уровня. Задания, направленные на отработку конкретных понятий и навыков, повторяются многократно с использованием различного дидактического материала.

Учитывая сложности, возникающие с интеграцией новых знаний, и утрату ранее приобретенных навыков, если они не востребованы, программа для ребенка должна быть построена таким образом, чтобы задания более высокого уровня включали в себя навыки, приобретенные при выполнении более простых заданий.



4.1. Игры и упражнения, развивающие внимание и слуховое восприятие

Способность человека слышать звуки окружающей действительности и речь людей и есть слуховое восприятие.

Умение сосредоточиться на звуке — очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Способность улавливать и различать звуки не возникает сама собой, ее нужно развивать с первых лет жизни ребенка. Лучше всего делать это в играх.

1. Игра «Кто что услышит?»

Взрослый за ширмой стучит в молоточек, звенит колокольчиком, стучит в бубен и предлагает ребенку отгадать, каким предметом произведен звук.

Предварительно ознакомить ребенка со звучанием предметов, постепенно увеличивая количество звучащих предметов.

2. Игра «Узнай по звуку».

В данной игре используются бытовые предметы: ложка, бумага, карандаш, книжка и т.д. Взрослый садит ребенка спиной к себе, и производит звуки бросанием их на пол или стучит об стол, рвет, мнет бумагу и т.д.

3. Игра «Кто внимательный?»

Взрослый шепотом дает задание ребенку, который сидит к нему спиной:

- Возьми мяч;
- Покатай машину;
- Покатай куклу в машине и т.д.

4. Игра «Солнце или дождик?»

Взрослый выставляет картинку с изображением солнышка и говорит ребенку: «Сейчас светит солнышко погода хорошая, дождя нет, можно гулять. Ты гуляй, а я буду бубном звенеть, но если начнется дождь, я буду в бубен стучать, тогда беги домой».

5. Игра «Беги на носочках».

Взрослый стучит в бубен тихо, громко и очень громко. Соответственно звучанию бубна ребенок выполняет движения: под тихий звук идет на носочках, под громкий — полным шагом, под очень громкий — бежит.



6. Игра «Где позвонили?»

Ребенок закрывает глаза, а взрослый встает от ребенка слева, справа, сзади и звенит в колокольчик. Ребенок, открыв глаза должен показать направление, откуда доносится звук.

7. Игра «Угадай, что делать?»

У ребенка в руках мяч, флажок, платочек. Взрослый говорит: «Если бубен будет сильно звенеть, ты поднимай мяч, а тихо, отпущай».

8. Игра «Цапли и воробушки».

Взрослый показывает ребенку картинку с цаплей и говорит: «У цапли ноги длинные, она ходит важно, медленно, как зазвучит сейчас бубен». Взрослый медленно стучит в бубен, ребенок подражает медленной походке цапли. Потом взрослый показывает картинку, где нарисован воробей, и говорит, что воробей прыгает так быстро, как зазвучит сейчас бубен. Он быстро стучит в бубен, а ребенок скачет, как воробушек. Затем темп меняется на медленный и т.д.

9. Игра «Угадай, на чем играю?»

Взрослый поочередно показывает ребенку музыкальные инструменты и спрашивает их название (если ребенок говорит). Затем знакомит с их звучанием и убирает за ширму. Взрослый повторяет игру на разных музыкальных инструментах и просит ребенка назвать «чья песенка слышна».

10. Игра «Воспроизведение заданного ритма».

- Хлопни столько же раз, сколько и я;
- Отстучи линейкой, карандашом столько раз, сколько это сделаю я.

11. Игра «Угадай, кто сказал?»

По сказке «Три медведя». Взрослый говорит голосами Михайлы Ивановича, Настасьи Петровны и Мишутки, ребенок угадывает, чей это «голос».



4.2. Развитие общения, речи

Дети с синдромом Дауна уже в раннем возрасте, как правило, готовы к обучению и хотят общаться. Поэтому их необходимо учить различным способам общения с окружающими людьми, чтоб не затормозить их дальнейшее развитие. Для того, чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребенка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятым сначала взрослыми, а потом и сверстниками. Такие условия возникают, прежде всего, в процессе самого общения и деятельности, организуемой взрослыми с ребенком. При правильной организации деятельности ребенка с синдромом Дауна его речь уже в раннем возрасте может стать основным средством общения. Конечно, у этих детей существуют трудности, которые обязательно должны учитываться в процессе формирования речи и которые возможно преодолеть совместными усилиями логопеда, родителей и ребенка.

У детей с синдромом Дауна часто имеются анатомические аномалии артикуляционного аппарата, которые обуславливают нарушения произносительной стороны речи. Их артикуляция звуков, фонация, темп, интонация могут существенно отличаться от нормы, поэтому при организации логопедической работы с ними необходимо учитывать следующие особенности:

- сниженный мышечный тонус (гипотония), когда мышцы слабые, вялые ими трудно управлять (прежде всего, это губные мышцы, щечные и мышцы языка);
- маленький полуоткрытый рот, толстый большой язык, готическое (высокое) небо, утолщенные губы;
- аномалия зубов, иногда их частичное отсутствие.

Следствием указанных особенностей являются голосовые и артикуляционно-фонематические дефекты. Все это заметно ухудшает разборчивость, внятность, плавность и четкость речи. При правильной и регулярной коррекционной работе многие из этих проблем успешно решаются и не становятся препятствием для эффективной коммуникации.

Нарушение речевого дыхания. У ребенка с синдромом Дауна рот находится в полуоткрытом состоянии, поэтому сделать вдох через нос, а выдох через рот он не может. Дыхание поверхностное, активный выдох укорочен. Иногда наблюдается тенденция говорить на вдохе.

Нарушения голоса и мелодико-интонационные расстройства. Нарушения голоса связаны с пониженным тонусом мышц языка, губ, мягкого неба, голосовых складок, мышц гортани.



При гипотонусе голосовые складки в момент фонации полностью не смыкаются, между ними остается щель. Голос у детей с синдромом Дауна часто бывает слабый, тихий, иссякающий в процессе речи. Наблюдаются нарушения тембра голоса, он чаще всего глухой, монотонный, хриплый, прерывистый. Слабо выражены голосовые модуляции, а иногда и полностью отсутствуют.

Особенности слуха. Многие детей с синдромом Дауна имеют снижение слуха, что негативно влияет на развитие фонематического слуха. Если ребенок не слышит четко все звуки, научиться произносить эти звуки ему будет очень трудно. Хороший слух имеет огромное значение для развития речи, поэтому нужно регулярно посещать врачей — отоларинголога и аудиолога.

Проблемы зрения. Язык усваивается путем установления связи между предметом, действием, признаком и их названием. Чтобы ребенок смог правильно произнести слово, он должен смотреть на вас и видеть, как вы это делаете. Если ребенок видит плохо, нечетко или не может сфокусировать взгляд на предмете, ему будет намного труднее соотнести слово с конкретным предметом. У детей с синдромом Дауна часто отмечается снижение зрения, у многих наблюдается косоглазие.

Неравномерно развития речевых навыков. У детей с синдромом Дауна ярко выражено неравномерное развитие речевых навыков, когда одни навыки формируются раньше, чем другие. Умение понимать речь формируется значительно раньше и лучше, чем навыки устной речи. Образуется разрыв между импрессивной и экспрессивной речью. Словарный запас развивается медленно, часто он ограничен рамками обиходно-бытовой тематики.

Несформированность психических функций. У детей с синдромом Дауна наблюдается недоразвитие многих психических функций (памяти, внимания, мышления, воображения и т.п.), особенности на уровне произвольности и осознанности. Отставание в умственном развитии будет сказываться на возможности развития ребенка во многих сферах. Конечно, это отставание оказывает влияние и на навыки общения, т.к. овладение языком опирается на познавательные способности, умение анализировать, постигать определенные понятия, запоминать их. У детей с синдромом Дауна отмечаются следующие особенности памяти: маленький объем, более быстрое угасание возникших следов. Особенно страдает вербальная память, слухо-зрительная память развита у них лучше. Внимание неустойчивое, объем его значительно сужен, с трудом происходит переключение и внимание с одного объекта на другой. Обработка полученной информации идет медленно, поэтому ребенок не сразу может ответить на вопрос или выполнить нужную инструкцию. Происходит отсроченное воспроизведение. Ребе-



нок часто не способен сделать обобщение, перенести усвоенный навык из одной ситуации в другую. Отмечается бедность логических операций, конкретность мышления. Снижение способности к абстракции, обобщению, символизации может затруднить ребенку понимание и использование слов, которые связаны с временем, чувствами, пространством.

Положительная динамика возможна только при правильном построении коррекционной программы. Эффективность коррекционных упражнений зависит от того, как будут соблюдаться следующие условия:

- систематичность их проведения;
- распределение в порядке от простого к сложному;
- четко поставленная цель и подчиненность ей заданий;
- разные варианты упражнений и их чередование;
- выработка постоянного внимания к речи.

4.3. Организация и содержание логопедических занятий

Логопедическая работа с детьми с синдромом Дауна обычно строится поэтапно, и на каждом этапе необходимо искать эффективные пути и средства для преодоления дефекта ребенка. Как лучше и продуктивнее осуществлять коррекцию речевых и неречевых отклонений, чему отдать предпочтения на первоначальной ступени логопедического воздействия? Можно рассмотреть три пути решения этой проблемы, но по какому из них пойти логопеду, он должен решать, принимая во внимания индивидуальные особенности ребенка.

Первый путь предполагает, что сначала ведется работа по преодолению определенных неречевых нарушений, и только при достижении определенных положительных результатов следует переходить к преодолению речевых нарушений. Этот путь основывается на положении о зависимости речи от развития других процессов: анализа, синтеза, внимания, восприятия и других психических процессов, являющихся фундаментом для развития речи.

Второй путь, дополняющий первый, — от преодоления речевых нарушений к преодолению неречевых. Речь здесь рассматривается как средство формирования разных психических процессов и собственно самой речи.

Третий путь предполагает одновременную коррекцию речевых и неречевых отклонений, параллельную работу над стимулированием развития различных психических процессов.



На каждом этапе логопедического воздействия можно отдать предпочтение какому-то из этих путей, не отрицая возможность использовать и другие пути, т.к. нет единого подхода из-за многообразия индивидуальных особенностей детей с синдромом Дауна. По какому бы пути не пошел логопед, он должен четко представлять, какими речевыми и неречевыми действиями должен овладеть ребенок в конце концов и на данном этапе в частности. Поэтому, важнейшей задачей логопеда при составлении программы обучения является координация и отбор соответствующего коррекционного материала и расположения его в определенной последовательности, соответствующей возможностям и перспективам развития каждого конкретного ребенка.

Индивидуальные логопедические занятия с детьми с синдромом Дауна начинаются с трех лет и должны строиться с учетом ведущей деятельности ребенка. Занятия должны быть четко структурированы, так они легче усваиваются малышом, а метод, который использует логопед, нужен в первую очередь игровой. Он включает показ, пояснения, вопросы с ведущей ролью логопеда. Игровой метод проведения занятий быстро организует и активизирует деятельность детей. В логопедических занятиях очень важна систематичность. Только многократное повторение ребенком заданий дает желаемый результат. Так, в результате систематического выполнения артикуляторных упражнений создаются предпосылки для постановки звука, правильного его произношения. Упражнения, в большинстве своем, должны носить подражательный характер, т.к. у ребенка с синдромом Дауна очень развиты эти способности, и он очень многое учится делать по наглядному показу, на основе слухо-зрительного восприятия. Занятия проходят с постепенным усложнением условий и учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи.

У детей с синдромом Дауна трех-пяти лет часто встречаются отклонения в развитии звуковой стороны речи. В основе этих отклонений лежат как дефекты артикуляционного аппарата, так и нарушения фонематического восприятия. Упражнения, предлагаемые детям с синдромом Дауна в этом возрастном отрезке, должны быть направлены на дифференциацию различных речевых и неречевых звуков, формирование правильного произношения гласных и некоторых согласных, выработку правильного речевого дыхания, голоса нормальной громкости, воспитание устойчивости слухового внимания. Развитию слухового внимания придается особое значение, т.к. под его контролем осуществляется формирование произносительной стороны речи. Работу по улучшению произношения можно проводить путем вызывания звуков,



звукосочетаний и уточнения их произношения по подражанию.

Развитие речевого дыхания. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает правильность произношения звуков, слов и фраз. Для того, чтобы научиться произносить многие звуки, ребенок должен делать достаточно сильный выдох через рот. От детей с синдромом Дауна из-за их физиологических особенностей очень трудно бывает добиться длительного плавного выдоха. Поэтому, упражнениям на формирование целенаправленного длительного ротового выдоха, умение сочетать произнесение звука с началом выдоха придается большое значение в логопедических занятиях с детьми с синдромом Дауна трех-пяти лет. Также следует включать упражнения на развитие силы голоса, учить детей пользоваться голосом различной громкости.

Формирование навыков правильного произношения.

У детей с синдромом Дауна трех-пяти лет формирование правильного звукопроизношения вызывает большие трудности. Дефекты звукопроизношения встречаются довольно часто и плохо поддаются коррекции. Чаще всего отмечаются нарушения свистящих звуков. Наряду с искажением звуков отмечается большое количество замен. Часто можно наблюдать «проглатывание» согласного звука в конце слова. У одних детей образование всех звуков происходит в передней части рта, у других — в задней. Они испытывают большие трудности при использовании в самостоятельной речи правильных артикуляционных установок.

Но несмотря на все названные трудности работу по формированию правильного произношения необходимо включать в каждое логопедическое занятие и планировать ее исходя из результатов индивидуального обследования.

Развитие лексико-грамматической стороны.

Импрессивная речь. Развитие понимания речи. Основная задача логопедического воздействия в раннем возрасте заключается в накоплении пассивного словарного запаса. Логопед должен помочь ребенку запомнить, как называются его игрушки, предметы одежды, продукты, части тела, предметы гигиены и домашнего обихода и т.п. Т.к. у детей с синдромом Дауна глагольный пассивный словарь намного меньше предметного пассивного словаря, необходимо как можно скорее начать обучать их понимать названия действий, а также понимать вопросы, задаваемые по поводу происходящих действий.

Экспрессивная речь. В логопедической работе с детьми с синдромом Дауна трех-пяти лет одной из основных задач является формиро-



вание потребности подражать слову взрослого. Подражательные речевые реакции могут выражаться в любых звуковых комплексах. В этот период дети могут называть игрушки, знакомые предметы, действия, выражать свои желания в доступной им звуковой форме. В период активизации речевых реакций не стоит исправлять самостоятельные высказывания детей. Но как только у ребенка появляется возможность воспроизводить по подражанию некоторые слова или хотя бы части слов, необходимо переходить к обучению словесным комбинациям под руководством логопеда. Развитие речевого подражания должно быть связано с игровой и практической деятельностью, с наглядной ситуацией. Чтобы активизировать речевую подражательную деятельность ребенка, надо начинать с развития подражания вообще, надо научить ребенка подражать действиям с предметами, движениями рук, ног. После усвоения отдельных слов следует обучать детей строить синтаксически и грамматически правильно простые предложения. Они должны уметь воспроизводить ритмико-слоговую структуру двух-, трехсложных слов.

Развитие связной речи. После того, как ребенок научится подражать словам взрослого, необходимо учить его выражать свои чувства и желания не только с помощью жестов, аморфных слов или существительных в именительном падеже, но и использовать глаголы в повелительной форме. На этом этапе работы дети должны объединять два слова в одно предложение. Поэтапно объем предложений нужно довести до 3-4 слов. Активный словарь должен пополняться новыми словами, как по изученным темам, так и из обиходно-разговорного лексикона.

Работа по развитию связной речи ведется по нескольким направлениям:

- накопление и обогащение словарного запаса;
- обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин с опорой на вопросы;
- пересказ сказок и коротких рассказов;
- умение вступать в диалог;
- разучивание стихотворений.

Задания и упражнения, которые на этом этапе предлагаются детям, рассчитаны на то, что ребенок уже владеет простой разговорной речью и его словарный запас включает достаточное количество слов обиходно-разговорной лексики. В работе над связной речью нет деления заданий по возрастам, т.к. приступить к ней можно лишь с учетом сформированной речевой активности ребенка в процессе логопедических занятий, где их учат связно и последовательно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Т.е. критерием



перехода к работе над связной речью является не возраст, а готовность ребенка строить связные высказывания.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствование должно осуществляться постоянно, поскольку это необходимо для овладения речью в целом: для накопления словаря и для развития звуковой стороны. Необходимо основное внимание уделять активизации слов ребенка, а для этого все слова, которыми пользуется ребенок, и те, которыми он только овладеет, полезно включать в уже сформированные грамматические модели. Давать конкретные задания по развитию грамматического строя речи рекомендуется с четырех-пяти лет, когда у детей сформирована готовность усваивать грамматические формы существительных, глаголов и прилагательных:

- «один — много»;
- употребление существительных в косвенных падежах;
- употребление предложно-падежных конструкций;
- «назови маленький предмет»;
- согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде;
- согласование числительных (2 и 5) с существительными;
- образование глаголов движения с помощью приставок при-, у-, пере-, вы-.

Обучение чтению. Процесс овладения чтением у детей с синдромом Дауна длится намного дольше, чем у обычных детей. Стадии обучения чтению у них растягивается во времени. Поэтому обучение чтению лучше начинать пораньше. Прежде всего, это касается глобального чтения, обучение которому можно начинать с трех лет, когда происходит интенсивное накопление словаря. Из-за недоразвития фонематического восприятия и несформированности пространственных представлений детям очень трудно усвоить буквы. Но особенно трудной для них задачей является слияние звуков в слоги. Правильное чтение и понимание прочитанного слова осуществляется на основании синтеза слогов в единое целое слово. Но т.к. способность звуко-слогового синтеза нарушена, то узнавание и понимание прочитанного слова происходит очень медленно, после многократных повторений. В процессе чтения дети допускают много ошибок. Эти ошибки можно классифицировать, и их необходимо учитывать при обучении.

1. Плохое запоминание букв.

2. Побуквенное чтение, т.е. ребенок не может прочитать слог в целом.



3. Искажение слоговой и звуковой структуры слова.

4. Нарушение понимания прочитанного.

Начиная с обучения глобальному чтению детей с трех-четырех лет, плавно переходим к послоговому чтению и только с теми детьми, которые готовы к этому, у которых достаточно сформированы речевые навыки. При обучении глобальному чтению логопед предлагает родителям все предметы и действия, которые вводятся в речь и изображены на картинках, подписывать печатными буквами. Ребенок проговаривает слово и зрительно запоминает его написание. При обучении послоговому чтению предлагаются следующие этапы:

- «узнай букву»;
- «соедини буквы»;
- «составь слово».

Особая роль в воспитании и обучении ребенка принадлежит семье. Отметим основные моменты, которые должны учитывать родители при формировании речевой функции:

- развитие понимания речи происходит путем установления связи между произносимыми взрослыми словами и предметами, окружающими ребенка в домашней обстановке;
- необходимость закрепления умений и знаний, полученных на логопедических занятиях;
- поощрение любых инициативных обращений ребенка к взрослому;
- организация домашней жизни ребенка таким образом, чтобы он ежедневно, в одно и то же время, в специально отведенном месте имел возможность заниматься закреплением и отработкой речевых знаний и навыков, полученных на логопедических занятиях;
- ведение речевого дневника ребенка, в котором отражается накопление им активного словаря;
- подбор игрушек и пособий с учетом их влияния на развитие речи;
- не стоит перегружать ребенка усвоением трудных для произношения и малопонятных слов;
- родителям необходимо овладеть теми жестами, с помощью которых общается ребенок, чтобы понять его и вступить в диалог с ним еще до того, как он научится общаться при помощи речи;
- родители должны следить за своей речью и контролировать произношение ребенка;
- не стоит ограничиваться только домашним общением, т.к. лучшим стимулом и образцом для подражания для ребенка с синдромом

Дауна является речь его обычных сверстников.

Логопед и родители — это союзники, и от их взаимодействия во многом будет зависеть успех в овладении речью детьми с синдромом Дауна на всех этап ее формирования. Родители, обладая определенными знаниями и находясь в постоянном контакте с ребенком, могут существенно ему помочь и многое для него сделать. И как сложится его будущее, — во многом тоже зависит от них.

4.4. Рекомендации по развитию мимической мускулатуры лица и артикуляционной моторики у детей с синдромом Дауна

1. Массаж языка и работа по развитию артикуляционной моторики поможет развить правильные движения органов речи, что станет хорошей базой для активизации звукопроизношения.

2. Укрепление мышц лицевой мускулатуры позволит частично снять амимичность лица, подготовить лицевые мышцы к выразительным движениям.

При выраженной вялости лицевой и язычной мускулатуры проводят специальные приемы массажа, направленные на укрепление мышц этой зоны. Укрепление лицевой и язычной мускулатуры проводится путем поглаживания, растирания, глубокого разминания, вибрации.

Укрепление лицевой мускулатуры.

Осуществляется путем проведения следующих упражнений:

- поглаживание лба от середины к вискам;
- поглаживание щек от носа к ушам и от подбородка к ушам;
- разминание скуловой и щечной мышцы.

При этом рекомендуется выполнять ***упражнение «Улитка»:***

Поместив указательные и средние пальцы обеих рук в нижней части виска, производят спиралевидные движения по скуловой и щечной мышцам, к подбородку.

После 4 — 5 легких движений, сила движений нарастает. Они становятся надавливающими, но не болезненными. Движения повторяют 8 — 10 раз два — три раза в день.



Укрепление губной мускулатуры.

С этой целью проводят поглаживание, растирание, вибрацию губ:
от середины верхней губы к уголкам губ



от середины нижней губы к уголкам губ



поглаживание носогубных складок к крыльям носа



пощипывание губ

Движения повторяются 8 — 10 раз два — три раза в день.

Укрепление язычной мускулатуры.

Способы:

1. Шпателем или концом ложки массируют язык то середины к кончику, путем поглаживания;

2. Ритмичные надавливания из стороны в сторону;

3. Разминание языка руками (с помощью чистого носового платочка):

а) Большим и указательным пальцами производить щипково-образные движения по краям языка (при этом напевая):

Вышли гуси погулять,
Свежей травки пощипать.
В горы медленно пешком,
А с горы бегом-бегом.

б) Большим, указательным и средним пальцами обеих рук производить ритмичные движения по краям языка (при этом напевая):

Мы белье стираем сами,
Помогаем нашей маме.
Постираем чисто-чисто,
Постираем быстро-быстро.

в) Большим, указательным, средним пальцами обеих рук производить растягивающие движения языка (при этом напевая):

На гармошке мы играем,
Песни весело поем,
Песни весело поем
Очень дружно мы живем.

г) Большим, указательным, средним пальцами производить ритмичные движения вверх-вниз (при этом напевая):

Шла коза по мостику,
И виляла хвостиком,
Зацепилась за перила,
Прямо в речку покати́лась. Бух!
(надавливание указательным пальцем на середину языка «в ямку»).

д) Большим, указательным, средним пальцами одной руки (другой рукой придерживаем голову ребенку, чтобы она не запрокидывалась назад) поднимаем язык вверх — к носу, вниз опускаем к подбородку (при этом напевая):

Вышли мыши как -то раз,
Посмотреть, который час.
Раз-два, три-четыре,
Мышки дернули за гири.
Вдруг раздался страшный гром,
Убежали мышки вон!

е) Упражнение «Часики». Большим, указательным, средним пальцами одной руки (другой рукой придерживаем голову ребенку сзади) берем кончик языка и производим движения от одного уголка губ к другому (при этом напевая):

Часовщик, прищу́рив глаз,
Чинит часики для нас.
Тик-так, тик-так,
Тик-так, тик-так.

После массажа лица, губ, языка следует перейти к развитию выразительных движений мимики лица. В начале, если ребенок не может выполнить упражнение самостоятельно, взрослый помогает ребенку растянуть губы в «улыбку», нахмурить брови и т.п.

Предлагается следующая песенка про «облака»:

По небу плыли облака,
А я на них смотрел.
И два похожих облачка



Найти я захотел.
Я долго всматривался ввысь
И даже шурил глаз,
(прищуривание одного глаза, потом другого)
А что увидел я, то вам
Все расскажу сейчас.

Вот облачко веселое
Смеется надо мной:
— Зачем ты шуришь глазки так?
Какой же ты смешной!
Я тоже посмеялся с ним:
— Мне весело с тобой!
И долго-долго облачку
Махал я вслед рукой.



А вот другое облачко
Расстроилось всерьез:
Его от мамы ветерок
Вдруг далеко унес.
И каплями-дождинками
Расплакалось оно...
И стало грустно-грустно так,
И вовсе не смешно.



И вдруг по небу грозное
Страшилище легит
И кулаком громадным
Сердито мне грозит.
Ох, и испугался я, друзья,
Но ветер мне помог:
Так дунул, что страшилище
Пустилось наутек.



А маленькое облачко
Над озером плывет,
И удивленно облачко
Приоткрывает рот:



— Ой, кто там, в глади озера
Пушистый такой,
Такой мохнатый, мягонький?
Летим, летим со мной!

Так очень долго я играл
И вам хочу сказать,
Что два похожих облачка
Не смог я отыскать.

Можно наклеить на кубик изображения разных эмоций (радость, гнев, печаль, удивление, состояние покоя). Поворачивая кубик, показывать ребенку соответствующую картинку. При этом ребенка просим показать изображение, учим различать эмоции. Затем обучаем ребенка произвольным (самостоятельным) движениям:

- прищуривание, закрытие глаз;
- сжатие губ («поза закрытого рта»);
- имитация игры на музыкальных инструментах;
- надувание и втягивание щек («щечки — яблочки», «щечки — толстушки, худышки»);
- оттопыривание нижней губы («обиделся»);
- губы «трубочкой», втягивание воздуха в себя («слоник хоботком водичку пьет»).

Переходить от одного этапа к другому нужно только тогда, когда ребенок хорошо усвоил словесную инструкцию взрослого, понял, как выполняется то или иное движение.

Артикуляционная гимнастика.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

Цель артикуляционной гимнастики — выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, в течение трех — пяти минут. Взрослый и ребенок сидят друг перед другом. Взрослый рассказывает, какое упражнение они сейчас будут выполнять, показывает это упражнение ребенку и прост ребенка, выполнить упражнение вместе.

Артикуляционную гимнастику обязательно нужно разнообразить игровыми приемами.



Сказка о Веселом Язычке.

За алыми губами, за белыми зубами жил–был Веселый Язычок. Его домиком был рот. Покажи, где у тебя рот. Чтобы Язычок не бегал, его домик всегда был закрыт. А чем закрыт? (*губами*). Но у Язычка есть еще и вторые дверцы, вот они (*взрослый широко улыбается, показывая зубы*). Давай вместе покажем вторые дверцы (*зубы сомкнуты, губы в «улыбке»*).

Каждое утро Язычок просыпается, широко открывает свой домик и смотрит, какая на улице погода: он смотрит на небо, ярко светит солнышко (*поднять язык к носу*):

— Здравствуй, солнышко-колоколнышко!

Посмотрел вниз — на землю, травушка-муравушка растет, ручеек течет (*язык опустить к подбородку*). Посмотрел направо-налево. (*Содержание видоизменяется в зависимости от состояния погоды, времени года. Предложить по картинке на каждое время года и стихок*):

Осенью

Падают, падают листья,
в нашем саду листопад.
Желтые, красные листья
по ветру вьются, летят.

Зимой

Белый снег пушистый,
по ветру кружится
и на землю тихо
падает, ложится.

Весной

Травка зеленеет,
Солнышко блестит.
Ласточка с весною
В гости к нам летит.

Посмотрел Язычок, который сейчас час, тик-так, тик-так, идут часы (*упражнение «Часики» — кончиком языка касаться сначала одного уголка рта, потом другого -*).

— Ой! — сказал Язычок, пора умываться.

Этой щеткой чистим зубы,
Этой щеткой — башмаки,
Этой щеткой чистим брюки —
Все три щетки нам нужны.

— Давай почистим зубки, Язычок (*кончиком языка проводим по внутренней поверхности верхних зубов, потом по нижним зубам*).

Привел Язычок себя в порядок и сел завтракать. На завтрак у него чай и блины. Самовар кипит, просит чай всех попить. Чай горячий, подуем на него (*губы вытягиваем «трубочкой» и дуем*).

Язычок решил остудить блины, потому что они тоже очень горячие. Положил «блинчик» на окошко и начал его остужать (*положить широкий язык на нижнюю губу и сильно подуть. Если не получается, то сделать так: язык лежит на нижней губе, производим движения — пя-пя-пя и дуем*).

— Ай, ай! — сказал Язычок, — сам ем, а кошечка моя голодная. Налил Язычок в блюдце молоко и кошечка начала лакать (*широким языком облизываем верхнюю губу от носа сверху по губе в ротик*). Потом Язычок решил убраться в своем домике, вымел весь мусор на улицу (*кончиком языка из-за нижних зубов*).

Решил Язычок прогуляться. Покачался на качелях (*упражнение «Качели» — кончик языка поднимаем за верхние зубы, опускаем за нижние зубы, вверх-вниз*):

Я качаюсь высоко,
Я качаюсь низко,
Я качаюсь далеко,
Я качаюсь близко.

Потом прокатился с горки (*упражнение «Горка» — кончик языка упирается в нижние зубы, середину языка выгибаем*):

Мы на саночки садимся
И под горку быстро мчимся.
Снег, снег, белый снег —
Мчимся мы быстрее всех.

— Поиграл я футбол! (*упражнение «Забей мяч в ворота» — кончик языка упирается то в одну щеку с внутренней стороны, то в другую*).

Шел Язычок, шел по дорожке и увидел невиданную птицу.

— Ух! — сказал Язычок, — это же индюк (*упражнение «Индюк»*)

— язык быстро, быстро поднимается на верхнюю губу «бл-бл-бл»).

— Не сердись, индюк, я тебя не трону, — сказал Язычок и пошел дальше. И тут Язычок увидел коня.

— Ой, здорово! Поеду-ка я на коне в лес за грибами (упражнение «Лошадки» — щелкаем язычком то медленно, то быстро):

Гоп-гоп-гоп,
Конь пошел в галоп!
Напою коня лихого,
Сам прибью подкову.
Гоп-гоп-гоп,
Конь пошел в галоп!

Ехал-ехал Язычок, повстречал ребят, они в барабаны стучат, песни поют (упражнение «Барабанищик» — широкий язык упирается в верхние зубы, звук «д-д-д»):

Барабанщики идут,
В барабаны громко бьют.
Бум-бум-бум-бум,
В барабаны громко бьют.

Приехал Язычок в лес, там грибов видимо-невидимо. Вот такие грибы (упражнение «Грибок» — широкий язык присасывается к небу). Собрал Язычок грибов полную корзинку (упражнение «Чашечка» или «Корзинка» — широкий язык, края языка подняты):

Через мост перейти
Надо нам, ребята.
В дальний лес мы пойдем,
Там грибы — маслята.

Поехал Язычок домой, устал: — Их-их!:

Я залез на коня
И держусь руками.
Посмотрите на меня.
Я поеду к маме.

Приехал домой, остановил лошадку, (упражнение «Останови лошадку» — сильно подуть на плотно сомкнутые губы, вызывая их вибрацию: тпр-тпр-тпр). День закончился, лег Язычок спать.



Спят усталые игрушки, куклы спят.
Одеяла и подушки ждут ребят.
Даже сказка спать ложится,
Чтобы ночью нам присниться.
Глазки закрывай, баю-бай.

Все упражнения обязательно выполняются под счет от 5 до 10 раз.

4.5. Игры, развивающие речевое дыхание

Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает правильное произношение звуков, слов и фраз. В связи со сниженным тонусом и особенностями строения речевого аппарата у детей с синдромом Дауна, работа по выработке речевого выдоха занимает длительное время. Поэтому эту работу следует начинать с раннего возраста.

1. Предложить ребенку через трубочку подуть на воду в стакане.
2. Пускание мыльных пузырей, дутье на легкие игрушки в воде, карандашей со стола.
3. Игра на дудочке, губной гармошке.
4. Игра «Чей одуванчик улетит дальше?».
Взрослый предлагает ребенку подуть на одуванчики, чтобы слетели пушинки (игра проводится на воздухе).
5. Игра «Подуй на ушибленное место».
Подуть на ушибленный пальчик, руку.
6. Игра «Водичка».

Взрослый открывает кран с водой и обращает внимание ребенка на то, как «поет» водичка («с-с-с»), затем показывает картинку, где умываются дети, читает потешку:

Водичка, водичка, умой мое личико,
Чтобы губки были сладки,
Чтобы щечки были гладки,
Чтоб смотрел глазок,
Умывался роток.



Взрослый предлагает ребенку «спеть» песенку водички. Песенка должна быть длинной, т.е. ребенок произносит звук «с-с-с» протяжно.

7. Игра «Пузырь».

Взрослый и ребенок растягивают руки в стороны и произносят:

Раздувайся пузырь, раздувайся большой,
Да не лопайся, фу-ууу.

8. Игра «Чей пароход лучше гудит?».

Ребенку дается чистый пузырек. Взрослый говорит: «Сейчас мы с тобой будем дуть в пузырек, гудеть, как пароход. У кого пароход гудит сильнее: у тебя или у меня?».

9. Игра «Снежинки».

Взрослый дает ребенку кусочки ваты и говорит, что это «снег», поет песенку:

Снег, снег кружится,
Белая вся улица,
Встали, встали мы в кружок,
Завертелись, как снежок.

Вместе с ребенком с ладошек сдувают кусочки ваты.

10. Игра «Паровоз».

Взрослый показывает ребенку паровозик или картинку, напоминает, как гудит паровоз (протяжно произносит звук «у») и предлагает так же протяжно и громко повторить этот звук.

Загудел паровоз
И вагончики повез.
Чох-чих, чу-ууу!
Я далеко укачу-ууу!

11. Игра «Задууй свечу».

Ребенок держит в руке цветную полоску бумаги в виде свечи. Взрослый говорит: «Давай с тобой задуем свечу сильно–пресильно («ф-ф-ф»)».

12. Игра «Трубач».

Взрослый предлагает ребенку поиграть на трубе. Сжатые кулачки



подносятся ко рту и ребенок «играет» на трубе (ту-ту-ту).

13. Игра «На чем поедem?».

Взрослый предлагает ребенку поиграть в игру:

На чем поедem?
(на машине)
Качаем шины:
(ш-ш-ш-ш)
Открываем бачок,
Наливаем бензин:
(с-с-с-с)
Заводим мотор:
(тр-тр-тр-тр)
Поехали!
Шофер кричит:
(би-би-би-би)
Вот поле, вот речка,
Вот лес густой,
Приехали дети!
Машина, стой!

14. Игра «Чья птичка (бабочка) дальше улетит?».

Взрослый ставит на стол двух птичек, вырезанных из тонкой бумаги. По сигналу: «Птички полетели!», взрослый и ребенок дуют на птичек.

4.6. Игры и упражнения, развивающие силу голоса и темп речи

1. Игра «Громко-тихо».

Взрослый показывает ребенку двух собачек и говорит: «Бежит большая собака, громко лает: «Ав-ав!» Как лает большая собака?» Ребенок повторяет за взрослым, как лает большая собака. «А маленькая собачка лает тихо: «Ав-ав!» Как лает маленькая собачка?». Ребенок тихо произносит «Ав-ав!».

2. Игра «Идите с нами играть».

На небольшом расстоянии от ребенка взрослый расставляет игрушки: мишку, зайку, лису и других зверей. Говорит: «Мишке, зайке и лисичке скучно сидеть одним. Позовем их играть вместе с нами? Что-



бы они услышали нас, надо звать громко, вот так: «Мишка, иди!». Ребенок вместе с взрослым зовут мишку, зайку, лисичку и играют с ними.

3. Игра «Не разбуди куклу».

Взрослый и ребенок вместе играют с куклой: кормят ее, одевают, гуляют, укладывают спать. Взрослый шепотом говорит: «Наша куколка устала, пусть спит, давай будем тихи — тихо убирать игрушки».

4. Игра «Кто как кричит».

Взрослый показывает коробку, в которой лежат маленькие игрушки уточки, собачки, лягушки, птички и т.д. и говорит: «В этой коробке лежат животные и птицы, но они потеряли свой голос, забыли свои песенки. Помогите им, скажите, кто из них как кричит» (птичка кричит тоненьким голосом пи-пи-пи, собака грубо лает «Ав-ав» и т.д.).

5. Игра «Дует ветер».

Взрослый рассказывает ребенку: Пошли мы летом в лес на прогулку. Идем, светит солнышко, дует легкий ветерок, колышет травку цветочки (показывает картинку). Он дует тихо, вот так: «у-у-у-у-у» (тихо и длительно произносит взрослый, ребенок повторяет). Пришли в лес, набрали ягод, собрались идти обратно. Вдруг подул сильный ветер (показывает взрослый картинку) загудел «у-у-у-у-у» (громко и длительно произносит взрослый этот звук, ребенок повторяет).

6. Игра «Вьюга».

По аналогии с предыдущей игрой, но тут дует ветер при вьюге, то тихо, то громко.

7. Игра «Угадай, кто сказал?»

По сказке «Три медведя». Взрослый произносит фразы из текста сказки, меняя высоту голоса, подражая Мишутке, Настасье Петровне и Михайле Ивановичу.



4.7. Игры и упражнения по развитию сенсомоторной сферы у детей с синдромом Дауна

Привлекательные предметы малыши обязательно пытаются взять в руки, но обычные их действия с предметами (зажимание в руке, перекаладывание с места на место, постукивание друг о друга и т.д.) не приводят к восприятию формы.

Непонимание пропорций, формы предметов, может задерживать развитие ребенка. Его руки действуют неловко, с трудом удерживают предметы, малыш часто роняет их. Когда ребенок научится определять форму и величину предметов, как существенные признаки, он быстро овладеет действиями с этими предметами, что поможет ему в рисовании, конструировании, лепке.

Игры и упражнения, предложенные в методических рекомендациях, помогут родителям организовать обучение в игровой форме, что доставит ребенку радость общения с взрослым, научит его сосредотачиваться и быть внимательным.

1. Игра «Что катится?»

Взрослый предлагает ребенку докатить до игрушечных ворот кубик и шарик. Что легче катится? Почему? Потому, что у кубика острые углы, а шарик гладкий. Нарисуйте с ребенком круг и квадрат.

2. Игра «Сверни ленту».

Взрослый предлагает ребенку свернуть ленты на стержне (разная длина). Какую ленту быстрее сворачивать (длинную или короткую)? Развернуть ленты, наложить друг на друга и сравнить их по длине.

3. Игра «Большие и маленькие»

Взрослый говорит, что к ним в гости пришла кукла и просит сделать для нее бусы. Дает ребенку большие бусинки и маленькие (можно заменить пуговицами) и просит нанизать сначала большую бусинку, потом маленькую и т.д.

4. Игра «Собирание пирамиды»

Взрослый просит ребенка собрать пирамиду с учетом величины колец.

5. Игра «Какой мяч больше?»

Несколько мячей разной величины. Взрослый просит ребенка принести сначала самый большой мяч, потом поменьше, потом самый маленький.



6. Игра «Круг, квадрат»

По пять картонных кругов и квадратов одного цвета. Взрослый просит ребенка разложить в разные стороны круги и квадраты (действуя методом наложения круга на круг, квадрата на квадрат).

7. Игра «Светофор».

Взрослый и ребенок «переходят» улицу. Светофор — кружки с красным, желтым, зеленым цветом:

Красный — ясно, путь опасный.
Желтый то же, подожди!
А зеленый впереди — проходи!

8. Игра «Поручение».

Взрослый дает ребенку следующие задания (используются игрушки разного цвета, размера). Взрослый говорит ребенку, что нужно сделать, например:

- 1) Большую собаку напои водой с большой миски;
- 2) Поставь матрешку рядом с красным мячиком;
- 3) Потанцуй вместе с большой куклой;
- 4) Возьми маленькую собачку и посади ее на ковер.

9. Игра «Одень свою куклу».

Взрослый рассаживает на стульчиках кукол с разными бантами (красным, белым, синим). Предлагает одеть кукол на прогулку. Для этого надо каждой кукле выбрать свою одежду (вся одежда перемешана).

10. Игра «подбери цветок»

В одной вазе стоят цветы разных цветов. Взрослый предлагает ребенку расставить по вазам цветы соответствующей окраски, например: взять из общего букета красный цветок и поставить его в красную вазу и так далее.

11. Игра «Принеси столько же».

Научить ребенка отсчитывать, выкладывать, приносить определенное количество предметов по образцу или названному числу:

- отсчитать столько же грибков, сколько положено карандашей и т.д.;
- отсчитать и принести столько кружков, сколько палочек на столе и т.д.

Целесообразно использовать природный материал: шишки, цветы, листья и т.д.



12. Игра «Сделай узор».

Взрослый предлагает ребенку сделать узор из геометрических фигур: квадратов, треугольников, кругов, овалов, прямоугольников. Предъявляется образец — аппликация. Чтобы облегчить ребенку выполнение задания, заранее нарисовать в нужных местах контуры фигур, которые ребенку нужно будет приклеить.

13. Игра «Матрешки».

Взрослый предлагает ребенку разобрать матрешку (трехмерную), показывает большую, среднюю и маленькую. Потом взрослый поет песенку, а ребенок производит с матрешками танцевальные движения.

Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Поплясать хотим немножко.
Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Побежать хотим немножко.
Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Погоуляем по дорожке.
Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Ах, устали наши ножки!
Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Снова пляшут наши ножки!
Мы — матрешки,
Все мы крошки,
Всем поклонятся матрешки.

14. Игра «Птички прилетали».

Взрослый раскладывает перед ребенком карточки с изображением птичек в геометрической фигуре, отдельно лежат геометрические фигуры: овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Взрослый поет песенку, ребенок выполняет движения под слова песенки:

Прилетали птички,
Птички-невелички,
Летали-летали,
Крыльями махали.



Так они летали,
Крыльями махали.
На дорожку прилетали,
Зернышки клевали.
Спать захотели,
Спрятались в домике.

Ребенок должен помочь птичкам укрыться в своих домиках. Ребенок закрывает карточки с птичками соответствующими геометрическими формами.

15. Игра «Зайки-попрыгайки».

Взрослый раскладывает большие карты с изображением зайчиков, карта определенного цвета, и отдельно кладет маленькие цветные карточки. Взрослый и ребенок вместе делают движения под песенку:

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Вот так, вот так
Он ушами шевелит!
Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть.
Вот так, вот так
Надо лапочки погреть!
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Вот так, вот так
Надо зайке поскакать!
Зайку волк испугал!
Зайка в домик убежал!

Ребенок берет маленькие цветные карточки и закрывает зайчиков соответствующим большой карте цветом.

16. Игра «Почтовый ящик».

Взрослый дает ребенку геометрический куб и объемные фигуры. Ребенок опускает письма (фигуры) в куб, причем каждое письмо в свое отверстие. Не подсказывать, пусть ребенок сам пробует и ошибается, фигура сама поможет ему найти правильный выход из каждой ситуации.



17. Игра «Воздушные шары».

На листе бумаги нарисованы ниточки от воздушных шаров, ребенку даются карточки — шары разных цветов. Нужно разложить к ниточкам шар определенного цвета.

18. Игра «Осенний букет».

Игра проводится осенью. Взрослый и ребенок собирают букет из осенних листьев, напевая песенку:

Падают, падают листья,
В нашем саду листопад.
Желтые, красные листья,
По ветру тихо летят.

19. Игра «Построим башню».

Взрослый и ребенок строят башню. Взрослый дает ребенку возможность убедиться на собственном опыте, что для того, чтобы башня была устойчивой, внизу должен быть самый большой кубик, выше — меньше, а еще выше — совсем маленькие. Для сравнения по величине кубики надо прикладывать друг к другу.

20. Игра «Разрезные картинки».

Взрослый предлагает ребенку составить предмет сначала из двух частей, затем из трех частей, в дальнейшем из четырех частей (разрезные картинки).

21. Игра «Покажи по-разному».

«Высокий — низкий» — ребенок идет под звук бубна по кругу вместе с взрослым. Взрослый говорит: «Сейчас мы будем проходить ворота. Если скажу, что ворота высокие, ты продолжаешь идти так же, как сейчас, а если я скажу «ворота низкие», то нужно наклониться».

«Быстро — медленно» — ребенок под разное звучание бубна идет то медленно, то быстро.

«Лево — право» — взрослый предлагает ребенку:

Влево пойдешь, под стулом игрушку найдешь,
Вправо пойдешь, за шкафом игрушку найдешь.

22. Игры с мозаикой.

- «Курочка с цыплятками»

Ребенок кладет одну белую фишку — курочка и за нею желтые фишки — цыплятки, дорожка должна быть ровной. Вместе с взрослым считают количество цыплят, и читают стишок:



Вышла курочка гулять,
С нею желтые цыплятки.
Квохчет курочка «Ко-ко»
Не ходите далеко.

- «Гуси с гусятами»

Взрослый показывает ребенку синие фишки и говорит, что такого цвета бывает речка. По речке плывут гусь (белая фишка) и гусенок (желтая фишка). Затем предлагает ребенку самостоятельно выложить гусей и гусят, читает стишок:

Белые гуси на ручку идут,
Белые гуси гусятки везут.
Белые гуси вышли на луга,
Крикнули гуси: «Га-га-га!»

- «Елочки и грибочки»

Ребенок чередует фишки «елочка-грибочек-елочка-грибочек» и так далее. Елочка — зеленые фишки, грибочек — желтые фишки.

23. Игра «Огород».

- Взрослый и ребенок «едут на огород», взрослый дает ребенку задание собрать в огороде овощи по цвету.
- Взрослый читает ребенку стихотворение:

Хозяйка однажды с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла:
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу. Ох!
Вот овощи спор завели на столе –
Кто лучше, вкусней и нужней на земле:
Картошка? Капуста? Морковка? Горох?
Петрушка или свекла? Ох!
Хозяйка тем временем ножик взяла
И ножиком этим крошить начала:
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу.
Накрытые крышкою в душном горшке.
Кипели, кипели в крутом кипятке:
Картошку, капусту, морковку, горох,
Петрушку и свеклу.
И суп овощной оказался не плох!



Разложить овощи по форме. «Что на что похоже?» (огурец — овал, капуста — круг, морковь — треугольник и т.д.). «Что можно приготовить из овощей?».

4.8. Описание упражнений на развитие познавательной деятельности

Сортировка.

Используется две группы предметов, различающиеся только по одному признаку.

Игра «Большие и маленькие».

Взрослый говорит, что к ним в гости пришла кукла Маша и просит сделать для нее бусы. Большую бусину нанизываем на нить, потом маленькую. Эта игра может быть предложена на различение по цвету, например, взять только синие бусинки, а желтые пусть останутся в корбочке. Взрослый должен использовать в своей речи слова: «разные», «такой же», «одинаковые».

Подбор пар.

Используются различные варианты подбора пар: парные игрушки, парные картинки, игрушка с изображением этой же игрушки. В начале малыша учат класть рядом одинаковые игрушки или картинки без необходимости сделать выбор. Затем взрослый кладет перед собой 2 — 3 — 5 картинок и такие же лежат у ребенка. Взрослый показывает картинку и говорит: «У меня мяч. А у тебя есть мяч? Положи рядом с моим».

Выделение формы.

Игра «Построим башню».

Взрослый и ребенок строят башню из кубиков. Взрослый дает возможность ребенку убедиться на собственном опыте, например, чтобы башня была устойчивой, внизу должен быть самый большой кубик, выше — меньше, а еще выше — совсем маленькие. Для сравнения кубики надо прикладывать друг к другу.

Игра «Построим дом».

Из разных кубиков (кубик, кирпичик, треугольник) строим домик. Вначале взрослый делает это с малышом, потом предлагает ребенку попробовать самому.



Выделение величины.

Для этого можно использовать: стаканчики-вкладыши, матрешку, пирамидку, игрушки различной величины.

Игра «Какой мячик больше?»

Необходимо несколько мячей различной величины. Взрослый просит ребенка принести сначала самый большой мяч, потом поменьше, потом самый маленький. Обязательно использовать слова: «самый большой», «поменьше», «больше», «самый маленький» и т.п., обозначающие величину.

Выделение цвета.

Игра «Светофор».

Взрослый и ребенок переходят улицу. Светофор — кружки с красным, желтым, зеленым цветом:

Красный — ясно, путь опасный!

Желтый тоже подожди!

А зеленый впереди — проходи!

Взрослый предлагает ребенку различного рода сортировки по цвету, например, возьми только красные кубики, носочки, стаканчики и т.д. Постоянно используйте слова, обозначающие цвет.

Начальные навыки счета и чтения.

Взрослый и ребенок идут по лестнице:

Ступенька первая — один — здесь мы постоим.

Ступенька — два — зажмурим-закроем мы глаза.

В быту, в игре, на прогулке используем числительные «один», «два» (просьба: «Дай, пожалуйста, одно яблоко»; «Возьми на прогулку один мяч» и т.д.).

Повесьте в комнате ребенка музыкальный алфавит с картинками на каждую букву. Периодически подходите к нему и играйте: «Где машинка? Правильно! Это буква «М». Молодец!» Буквы написаны, а мы их произносим звуками, поэтому говорим ребенку только звуком: «м», «п», «с» и т.д.

Комментированное рисование.

Взрослый на глазах ребенка создает рисунок, комментируя свои действия. Можно пойти от рисунка ребенка. Например, ребенок начир-



кает палочки, взрослый их выровнял: «Это забор, а за забором курочка спряталась, вот ее лапки, их две, у всех птичек две ноги. А наверху, видишь, голова курочки? Она кричит: ко-ко-ко. Кому она это кричит, как, малыш? А цыпляток своих зовет, вот они к маме бегут».

Не надо обладать какими-то художественными способностями это могут простые схематичные рисунки, но польза от такой работы огромная — развивается речь, ведь только, что вы рисуете, тут же комментируете, развивается воображение, перед ребенком демонстрируется цепочка событий, ребенок внимателен, а что же будет дальше? И, конечно, развивается память, потому что после окончания работы можно вернуться к рисунку и пережить произошедшее событие вместе с ребенком.



5. Развитие навыков самообслуживания

Обычно к началу обучения навыкам самообслуживания ребенок владеет определенной суммой навыков и умений:

- устойчиво сидит, контролирует положение головы, мышцы плечевого пояса должны быть достаточно сильными, поскольку от этого зависит точность движения рук;
- уметь имитировать движения взрослых;
- координировать движения рук и глаз, не терять равновесия, дотягиваться и брать рукой предметы, стоящие с противоположной стороны;
- управлять предплечьем, менять положения кистей рук, поворачивая их тыльной и ладонной стороной, а также действовать двумя руками;
- выработана определенная сумма мелких движений, в т.ч. щепотный захват.

В то же время ребенок с синдромом Дауна может владеть не всеми перечисленными навыками и умениями. В этом случае при обучении навыкам самообслуживания используется адаптивный подход. Также занимаясь формированием навыков самообслуживания, следует помнить, что эта работа занимает длительный период и что каждого ребенка свои сроки усвоения каждого навыка.

Формирование навыков еды.

1) Кормление ложкой.

Кормить малыша с ложки можно начинать примерно в возрасте трех месяцев. Ложку с пищей нужно аккуратно положить на язык и слегка надавить ею вниз. Очень важно делать небольшую паузу, давая ребенку вытянуть вперед губы и снять пищу с ложки. Пища должна быть мягкая и ровная по консистенции. Мама во время кормления малыша с ложки должна сидеть к нему лицом и, желательнее, чуть ниже, чем ребенок. В этом случае у нее просто нет возможности приподнять ложку, «выгирая» пищу о верхнюю губу ребенка, а малыш может отлично контактировать с ней.

2) Еда твердой пищи руками.

Предложите ребенку песочное печенье. Первое время малыш держит печенье, зажав его в кулаке, позже можно побудить его маленькие кусочки пищи, пользуясь щепотным или пинцетным захватом. Ребенку с синдромом Дауна труднее освоить жевание, чем обычным сверстникам. Часто можно наблюдать, что малыш, откусив кусочек твердой пищи, выталкивает его изо рта движением языка вперед. Как помочь ребенку? Поместите кусочек печенья за верхнюю челюсть в районе же-



вательных зубов. Стараясь передвинуть еду в привычное место в центре языка, малыш просто вынужден будет двигать языком из стороны в сторону. Кусочки еды нужно класть то слева, то справа. Если совершать это регулярно, то во время каждой еды, по 3-4 кусочка с каждой стороны, навык жевания не заставит себя долго ждать.

3) Питье из чашки. Как правило, учить ребенка пить из чашки можно после 6-7 месяцев. Лучше не учить малыша пить из поилки. По форме поилка напоминает чашку, а по способу употребления — соску. Как правило, детям бывает трудно отвыкнуть от поилки и перейти к более «взрослому» способу питья. Чашка должна быть пластмассовой, с отогнутым наружу краем. Начинать лучше с густого питья, например, с кефира. Положите край чашки малышу на нижнюю губу и вылейте в рот немного жидкости, буквально один глоток. Если ребенок не поймет, что нужно закрыть рот, аккуратно прижмите его подбородок. Рот, таким образом, закроется и ребенок рефлекторно сделает глоток.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Как правило, только после 5 лет дети с синдромом Дауна более или менее могут отвечать за соблюдение личной гигиены и умывание. До этого времени, они редко обходятся без помощи взрослого. Тем не менее, работа по формированию гигиенических навыков начинается достаточно правильно, поскольку очень важно научить малышей самостоятельно заботиться о чистоте, он должен знать какое место в распорядке дня занимает та или иная процедура. Напомним, чему надо постепенно научить малыша от 18 до 36 месяцев:

- мыть руки с мылом под струей воды и вытирать их полотенцем с помощью взрослого;
- умывать лицо водой и вытирать его полотенцем с помощью взрослого;
- чистить зубы, подражая взрослому;
- вытирать нос, когда взрослый напоминает об этом;
- сообщать взрослому о потребности посещать туалет.

Формирование навыка чистки зубов.

Чистка зубов — это важная процедура, и начинать учить малыша пользоваться зубной щеткой нужно как можно раньше. Начать «знакомство» с зубной щеткой удобно, когда ребенок все тянет в рот. В процессе игры с малышом можно помочь ему научиться правильно взять щетку в ручку, вложить ее щетиной в рот. Скорее всего, ощущения, получаемые при прикосновении щетки к деснам или зубам, удивят и заинтересуют ребенка. Первая зубная щетка должна быть маленькой. Начиная учить малыша чистить зубы, не нужно сразу пользоваться зубной



пастой. Достаточно просто окунуть щетку в воду. Войдите с малышом в ванную и начните у него на глазах чистить зубы. Скорее всего, он заинтересуется, что вы делаете. Как только ребенок потянется за щеткой, дайте ему поддержать ее в руках, побуждая «почистить зубки», подражая вашим действиям. Научите ребенка узнавать свою щетку, держа ее в отдельном стакане. Покажите ему, как полоскать рот. Конечно, первое время он будет проглатывать воду, поэтому будет лучше, если она будет кипяченой или питьевой. Следующий этап — обучение пользоваться зубной пастой. Выдавите небольшое количество зубной пасты на палец и дайте попробовать малышу. Если ему понравится ее вкус, можно выдавить немного пасты на зубную щетку и предложить почистить зубы. Помогите ребенку совершать правильные движения щеткой.

Формирование навыков умывания.

Порядок обучения:

- подставить руки под струю воды;
- потереть руки друг о друга;
- взять полотенце;
- взять мыло;
- смыть мыло под струей воды;
- положить мыло;
- вытереть руки;
- намылить руки;
- закрыть кран;
- открыть кран;
- повесить полотенце на крючок или перекладину.

Формирование навыков одевания.

Последовательность, в которой дети осваивают навыки одевания:

- снимает шапку, снимает носок или ботинок;
- надевает шапку;
- снимает штанишки;
- снимает пальто, когда одна рука в рукаве;
- снимает расстегнутое взрослым пальто;
- открывает, закрывает застежку молнию, не вставляя замок;
- снимает футболку;
- может правильно натянуть штанишки;
- натягивает носки, вставляет руки в рукава джемпера, если взрослый помог надеть его через голову;
- надевает ботинки (не застегивая);
- надевает футболку, рубашку;



- вешает пальто;
 - расстегивает большие пуговицы;
 - застегивает большие пуговицы;
 - одевается и раздевается полностью под наблюдением взрослого;
 - застегивает кнопки, молнию, фиксируя замок.
- Иногда дети могут осваивать 2-3 навыка одновременно.

Выработка навыка пользования горшком.

Умение ребенка правильно и вовремя пользоваться туалетом в значительной степени влияет на возможности адаптации в обществе. Формирование этого навыка обычно волнуют родителей и они стараются сделать все возможное, чтобы сформировать его. Это желание бывает настолько сильным, что они форсируют приучение ребенка к горшку, не ориентируясь на возможности самого малыша. Это часто приводит к негативному результату, отказу пользоваться горшком. Навык приучения пользования туалетом оказывается самым сложным для любого ребенка, поскольку он требует от него анализа ощущений, поступающих от внутренних органов. Более того, ощутить и проанализировать свои ощущения малыш должен заранее, чтобы попроситься в туалет и проделать ряд действий самостоятельно. Это требует не только умения взаимодействовать со взрослым и определенного уровня развития навыков, но и высокого уровня умственного развития.

У ребенка с синдромом Дауна, несмотря на ряд дополнительных сложностей, связанных с особенностями физического и интеллектуального развития, это умение формируется в обычной последовательности. При отсутствии дополнительных заболеваний (почек, мочевого пузыря и т.п.) возможно отставание от нескольких месяцев до года. Умение проситься на горшок формируется постепенно, проходя следующие стадии:

- малыш сообщает о случившемся «постфактум» (в этом случае не надо его ругать, можно снять мокрые штанишки и предложить посидеть несколько минут на горшке);
- малыш сообщает о том, что ему нужно на горшок, во время «процесса» (нужно быстро посадить его на горшок);
- малыш начинает проситься заранее (взрослый быстро снимает штанишки, чтобы малыш успел все сделать на горшок);
- если ребенок уже сам садится на горшок (горшок должен быть всегда в доступном постоянном месте);
- к этому навыку позже присоединяется умение пользоваться туалетной бумагой, выливать содержимое горшка, мыть его, спускать в туалете воду, надевать штанишки, мыть после туалета руки.

Виды помощи при формировании навыков самообслуживания — устная, демонстрация, наглядная, физическая. Самообслуживание — это первый доступный ребенку вид трудовой деятельности. В это время также закладываются основы культуры поведения.



6. Организация и методика проведения комплексных групповых занятий

Комплексные групповые занятия позволяют решить ряд общих задач:

1. Адаптация детей к коллективу сверстников и взрослых с целью дальнейшей интеграции в общество.
2. Перенос знаний и навыков, усвоенных детьми в быту и на индивидуальных занятиях, в условия групповой работы.
3. Формирование у малышей умения приобретать новые навыки в условиях группового обучения.
4. Помощь родителям в формировании навыков правильного взаимодействия с детьми.
5. Стимуляция социальной активности семьи.

Рекомендации по организации работы:

1. Занятия проводятся 1 раз в неделю с 10 до 13 часов.
2. Количество детей — 5-6 человек.
3. Каждого ребенка сопровождает взрослый.
4. Методика работы требует участия в занятии двух педагогов.
5. Каждое занятие соответствует постоянной структуре, внутри которой происходят изменения.
6. Начало и конец занятий, а также смена видов деятельности, четко определены, очевидны для ребенка и образует своеобразную рамку, внутри которой ребенок чувствует себя безопасно и уверенно.
7. Переход от этапа к этапу происходит по звуковому сигналу.
8. В помещении, где проводятся занятия, имеются постоянные зоны, что облегчает малышам ориентировку в пространстве.

Приводим примерную структуру комплексного группового занятия.

1. Приход детей. Игры и свободное общение.
2. Логопедическое занятие:
 - приветственная песенка;
 - основная часть.
3. Свободная игра.
4. Хоровод — пение песенок и потешек с движениями.
5. Музыкальное занятие.
6. Свободное время — игры с использованием различного оборудования. Это время отведено и для посещения туалета.
7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликации).



8. Физкультурное занятие (развитие крупной моторики и пространственной ориентировки).

9. Прощание.

Дети с синдромом Дауна чувствуют себя комфортно и безопасно в привычной ситуации. С одной стороны, они получают удовольствие от деятельности, требующей использования привычных, хорошо известных им предметов и игрушек, а с другой стороны, проявляют достаточный интерес к новому. Внесение изменений в игровую среду необходимо, оно обязательно должно происходить. При этом важно помнить, что введение любого нового элемента обстановки или игрового материала требует специального знакомства детей с предметом и его использованием. В противном случае, малыши с синдромом Дауна теряют интерес к игрушке или иному предмету. При введении в игровую деятельность нового элемента целесообразно выделить специальное время для знакомства с ним, что позволит ребенку лучше освоить предлагаемое действие или предмет. В процессе знакомства с новым предметом важно, чтобы дети положительно отреагировали на него, чтобы он вызвал чувство радости, а это возможно только тогда, когда малышу показали его функциональное назначение и он усвоил, как можно использовать его в игре.

Учитывая особенности детей с синдромом Дауна, при подборе материала для групповых занятий, следует иметь в виду:

- материал должен быть наглядным;
- использование натуральных предметов;
- материал должен соотноситься со знакомыми им бытовыми ситуациями;
- материал должен иметь ярко выраженные сенсорные характеристики и задействовать разные сенсорные каналы;
- предлагаемый материал должен побуждать их взаимодействовать друг с другом.

В условиях группового занятия важно подать материал так, чтобы каждый ребенок, с одной стороны, был частью коллектива, а с другой стороны — имел возможность для индивидуального развития. Поскольку дети с синдромом Дауна лучше всего усваивают материал визуально, важно, чтобы каждый ребенок хорошо видел педагога и остальных детей. Не менее важно, чтобы все участники группового занятия — и дети, и взрослые — располагались на одном уровне и детям были хорошо видны лицо и руки педагога. В практике дети на групповых занятиях чаще всего располагаются полукругом или кругом. При этом они могут сидеть на стульчиках или на полу. Надо иметь в виду, что детям с синдромом Дауна сложно удерживать правильную позу сидя на полу, поэтому часть занятия, требующая такого положения, не следует делать



слишком длинной.

Документирование групповой работы.

Система документации должна отражать как общий ход групповой работы, так и индивидуальное продвижение каждого ребенка в группе. В начале каждого триместра после первого или второго занятия в документации по каждому ребенку фиксируются индивидуальные цели, реализация которых будет осуществляться на групповом занятии. Эти цели должны соотноситься с целями, реализуемыми на индивидуальных занятиях. Протокол каждого группового занятия должен отражать кратко его содержание, ход и важные моменты в поведении детей.

В качестве «домашних заданий» рекомендуется перенесение в бытовые ситуации того материала, который отрабатывался на групповом занятии. Поскольку параллельно с групповыми занятиями идут индивидуальные занятия со специалистами (логопедом, дефектологом, кинезиотерапевтом), то рекомендации педагогов касаются проблем поведения и встраивание актуального материала в повседневную жизнь



7. Список литературы

1. Медведева Т.П., Панфилова И.А., Поле Е.В. Комплексное развитие детей с синдромом Дауна: групповые и индивидуальные занятия. Методическое пособие. Москва, 2004. Благотворительный фонд «Даунсайд Ап».
2. Жиянова П.Л. Социальная адаптация детей раннего возраста с синдромом Дауна. Методическое пособие. Москва, 2002. Благотворительный фонд «Даунсайд Ап».
3. Петер Луатеслагер. Двигательное развитие детей раннего возраста с синдромом Дауна.
4. Мерковская А.В. Рекомендации по комплексному развитию детей с синдромом Дауна раннего возраста. Новосибирск, 2007г. ГООИ «Общество «ДАУН СИНДРОМ».
5. Мерковская А.В. Методические рекомендации по развитию детей с синдромом Дауна раннего и дошкольного возраста. Новосибирск, 2003г. ГООИ «Общество «ДАУН СИНДРОМ».
6. Есипова Т.П. Рекомендации для родителей, у которых появился малыш с синдромом Дауна. Новосибирск, 2007г. ГООИ «Общество «ДАУН СИНДРОМ».

